

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	I
-----------------------	---

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00245823
---------------------------------	----------

NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
--	---

ESC - Ente schedatore	S72
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S101
-----------------------	------

### RV - RELAZIONI

#### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

RVES - Codice bene componente	0500245823
-------------------------------	------------

ROZ - Altre relazioni	0500245819A-0
ROZ - Altre relazioni	0500245823
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	polittico
OGTV - Identificazione	insieme
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della Purificazione di Maria, o S. Maria Formosa
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1510
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1515
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo detto Palma il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	1480 ca./ 1528
AUTH - Sigla per citazione	00000095
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISV - Varie	varie
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	1992
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Società CBC
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Polittico.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Originariamente (cfr. Lorenzetti) era sistemato entro una cornice lignea scolpita e dorata. Lorenzetti data l'opera intorno al 1509. Per la datazione qui riportata, cfr. Spadari M., La chiesa di Santa Maria Formosa, tesi di laurea, Univ. di Venezia, 1986-87, prof. P. Rossi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 24243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spadari M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Colombo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ievolella L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)