

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137590
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santo
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vicariale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Sebastiano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di Dorsoduro, campo S. Sebastiano
<b>LDCS - Specifiche</b>	pilastro del coro

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro da Rimini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001237

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alabastro
--------------------------------	-----------

##### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	22.4
-----------------------	------

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricordata dal Wolters (1976) in buono stato di conservazione, la statuetta risultava priva delle sole mani; nel tempo intercorso è stata staccata la testa, inoltre il mantello risulta danneggiato sul lato sinistro.

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni</b>	La statuetta è posta in una nicchia scavata su un pilastro e poggia su un base semicircolare rastremata alle estremità. Il Santo, non identificato, è ritratto a figura intera ed è coperto da un manto dalle
---------------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	accurate pieghe che lascia scoperto il piede sinistro. Il busto è leggermente inclinato verso destra, con un movimento ripreso dalle pieghe del manto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non ricordata dalle fonti storico-artistiche veneziane, la statuetta è menzionata per la prima volta da Meddledorf nel 1938. Lo studioso rilevava la vicinanza stilistica con il Maestro da rimini, autore di un altare oggi a Francoforte. L'anno successivo, Motta, parlando della statuetta gotica, affermava provenisse dalla chiesa primitiva. Di diverso avviso il Wolters, il quale nel 1976, confermando l'attribuzione della statuetta alla cerchia del Maestro da Rimini, rilevava che l'opera doveva essere stata collocata in chiesa all'inizio del Cinquecento, poco dopo l'edificazione di quella attuale. Secondo il Motta (1939) la statuetta raffigurerebbe il Redentore.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di San Raffaele Arcangelo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di Dorsoduro, 1744 - 30123 Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 3186

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Motta E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meddledorf U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 325, n. 3

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paatz W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 447, n. 10

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wolters W.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110, 262
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Ponte B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)