

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137655

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500137655 A

RVES - Codice bene componente 0500137655

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	incoronazione di Maria Vergine
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vicariale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Sebastiano
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1555
<b>DTSF - A</b>	1555
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caliari Paolo detto Veronese
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1528/ 1588
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000112
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Bernardo Torlioni
<b>CMMD - Data</b>	1555
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione del soffitto della sagrestia
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	170
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni</b>	sotto la superficie pittorica visibili le giunzioni delle singole tele che

specifiche	costituiscono il supporto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela, profondamente incassata all'interno di una cornice, raffigura al centro, seduta su una nuvola, la Vergine a braccia conserte, con vestito rosso coperto dal mantello azzurro. Alla sua sinistra vi è il signore ritratto in piedi, con indosso una tunica e sopra un mantello che scende dalle spalle; il braccio sinistro è appoggiato sulla spalla di Gesù raffigurato sulla destra. Questo, ha il corpo proteso in avanti, la mano sinistra alzata e con la mano destra regge la corona posta sul capo della vergine. Sopra la corona vi è una colomba bianca, mentre agli angoli superiori tre angioletti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il comparto centrale del soffitto della sagrestia, fu la prima opera eseguita da Paolo Veronese nella chiesa di S. Sebastiano. Il pittore giunto da poco a Venezia, era legato alle esperienze manieristiche provenienti da roma ed in particolare alle opere di Raffaello e Giulio Romano. Secondo gli studiosi contemporanei la tela è ispirata a modelli raffaelleschi, noti attraverso stampe e incisioni. Alcuni critici pensano che Paolo abbia preso spunto da un bassarilievo di Tullio Lombardo posto nella chiesa di S. Giovanni Crisostomo di Venezia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 3881
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ridolfi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1648
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 277
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boschini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1664
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 337
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Martinelli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1704
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 426

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Zanetti A. M.**BIBD - Anno di edizione** 1733**BIBN - V., pp., nn.** p. 321**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zanetti A. M.**BIBD - Anno di edizione** 1771**BIBN - V., pp., nn.** p. 165**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Moschini G. A.**BIBD - Anno di edizione** 1815**BIBN - V., pp., nn.** vol. II, p. 312**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cicogna E. A.**BIBD - Anno di edizione** 1832**BIBN - V., pp., nn.** vol. IV, p. 149**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Motta E.**BIBD - Anno di edizione** 1939**BIBN - V., pp., nn.** p. 8**BIBI - V., tavv., figg.** 5**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pignatti T.**BIBD - Anno di edizione** 1966**BIBN - V., pp., nn.** p. 74**BIBI - V., tavv., figg.** 15**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Kahr M.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBN - V., pp., nn.** p. 238**BIBI - V., tavv., figg.** 29**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cocke R.**BIBD - Anno di edizione** 1980

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Niero A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 327-329
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pallucchini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38-39
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Ponte B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)