

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137692

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balastrata di altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione vicariale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Sebastiano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancanza della terza colonnina della balaustra posto a sinistra del cancelletto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustrata è composta da due elementi simmetrici divisi dal cancelletto che permette l'accesso all'altare maggiore. La balustra è inserita in una cornice di marmo bianco, delimitata ai lati da due pilastri, ornati nel lato esterno da una semplice cornice in bassorilievo. La base della balaustra presenta una semplice modanatura rastremata, su di essa, fra i due pilastri, sono poste sette colonnine ad anfora con base cubica, in marmo rosato, ornate da sottili modanature. I pilastri e le colonnine sono coronati nella parte superiore dal parapetto caratterizzato da una modanatura aggettante. Il cancelletto, composto da due porte rettangolari, interrompe la balustra alla quale è fissato tramite cerniere che ne permettono l'apertura verso l'interno. Le due porte in metallo dorato presentano al centro un ovale con un serpente a forma di "S" attraversato perpendicolarmente da una freccia con la punta rivolta verso il basso. Questo ovale è contenuto in un altro ovale più grande ornato da motivi a foglie d'acanto e agli angoli fiori a sei petali. A sua volta, esso è inserito in una cornice rettangolare nella parte interna della quale corre un motivo a perle dentro ad asole. Agli angoli ancora elementi simmetrici a foglie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La tipologia dell'alabastrata è riferibile a modelli barocchi, di inizio Settecento, per la semplice decorazione a colonnine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 3907

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Ponte B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gramigna S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)