

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137706

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Onofrio

SGTT - Titolo S. Onofrio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione vicariale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Sebastiano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1661

DTSF - A 1661

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Caliari Paolo detto Veronese

AUTA - Dati anagrafici 1528/ 1588

AUTH - Sigla per citazione 00000112

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 280 |
| MISL - Larghezza | 90 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | quasi illeggibile nella parte inferiore, dal piedistallo ai fianchi dell'eremita, lato sinistro caratterizzato da gravi cadute di colore specie in corrispondenza del viso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'affresco rappresenta S. Onofrio eremita, il corpo scarno rivolto verso sinistra, così come il viso posto di profilo, coperto da una folta barba bianca che cade sul petto. L'eremita ha i fianchi avvolti in un drappo bianco, annodato, mosso da pieghe; le mani giunte sono rivolte verso sinistra. Le gambe, leggermente piegate, poggiano su un piedistallo, appena leggibile. La figura di Onofrio è inserita in una cornice chiara su fondo scuro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco va posto in relazione con quello raffigurante S.Paolo posto sulla parete a destra dell'altare (Cfr. scheda 00137699). I due dipinti, prevalentemente giudicati opera di Paolo Veronese, sono quanto resta della decorazione della cupola, la cui prima descrizione è quella del Ridolfi del 1648. Da lui veniamo a sapere che nella cupola erano raffigurati l'Assunta, il Padre Eterno, i Dottori della chiesa e gli Evangelisti. Tali affreschi deperirono fra il 1704 e il 1733 secondo quanto riferito dal Martinelli e dallo Zanetti, il quale ci dice che erano stati ridipinti dal Ricci nel 1700. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 3865 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1648 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, p. 294 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boschini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1664 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, p. 335 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Martinelli D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1704 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, p. 424 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zanetti A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1733 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 325 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moschini G. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1815 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, p. 308 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hadlen D. von, |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. I, p. 301 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Motta E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pignatti T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 89-90 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Piovene G., Marini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 98 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |

| | |
|---|-------------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Ponte B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |