

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00137712

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500137710A-0

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGTT - Titolo</b>	Vergine in gloria che appare ai Santi Gerolamo e Carlo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vicariale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Sebastiano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di Dorsoduro, campo S. Sebastiano
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, a destra del presbiterio, cappella dei Santi Gerolamo e Carlo, altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1610
<b>DTSF - A</b>	1620
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1544/ 1628
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000093
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	235
<b>MISL - Larghezza</b>	95
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

La tela raffigura la Vergine in gloria, seduta su una nuvola, con in braccio il Bambino nudo, attorniate dateste di angioletti. La Vergine incombe sui due Santi rappresentati in piedi col capo rivolto verso l'alto. Gerolamo, raffigurato sulla sinistra, con il volto barbuto di profilo, la mano sinistra al petto, con la destra rege un lembo del mantello che lo copre fino ai piedi. Alla destra S. Carlo, di fronte, le mani giunte al petto, indossa l'abito cardinalizio. Dietro i due Santi, in lontananza, una veduta di Venezia.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tela centinata raffigura i Santi Carlo Borromeo e Gerolamo ai quali è dedicato l'altare. L'aureola sulla testa del primo permette di datare la tela a dopo il 1610 anno in cui Carlo venne beatificato. L'opera ricordata dalla fonti a partire dal Boschini nel 1664, ha sempre portato l'attribuzione a Palma il Giovane. Recenti studi hanno permesso di circoscrivere la data di esecuzione della pala posteriormente al 1610, anno in cui venne canonizzata San Carlo Borromeo. Il Santo è infatti raffigurato nella tela con l'aureola. L'opera è comunemente giudicata di mediocre fattura (Ivannoff, Zampetti 1980, Mason Rinaldi 1984). La Mason Rinaldi ha posto in relazione la tela con un disegno, pubblicato da Pignatti nel 1974-75, appartenente ad una collezione privata americana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione  
specifica**

parrocchia di San Raffaele Arcangelo

**CDGI - Indirizzo**

sestiere di Dorsoduro, 1744 - 30123 Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 3916

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Boschini M.

**BIBD - Anno di edizione**

1664

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. II, p. 336

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Martinelli D.

**BIBD - Anno di edizione**

1704

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 426

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1733
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sajanello G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1740
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1771
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. VII, p. 316
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 308
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IX, p. 240
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XXVI, p. 177
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Motta E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ivanoff N., Zampetti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 583
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 353
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Mason Rinaldi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 132
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 478
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Ponte B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)