

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137755

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500137736A-0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vicariale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Sebastiano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di Dorsoduro, campo S. Sebastiano
<b>LDCS - Specifiche</b>	coro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1560
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1561
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Domenico da Treviso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001244

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	intagliatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Francesco Fiorentino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1559-1560
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001239

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caliari Paolo detto Veronese
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1528/ 1588
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000112

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza

MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

Gli stalli sono disposti su due file su tre lati del coro; ogni stallo si compone di una seduta compresa tra due sostegni che vanno da terra fino all'altezza dello schienale. Le due pareti esterne del sostegno laterale, i due pannelli dello schienale, uno sopra e l'altro sotto la panca, hanno una cornice lineare. Una decorazione corre attorno allo schienale e a due supporti laterali; sopra questi ultimi si trovano due doppie volute. Dietro gli stalli della prima fila è situato l'inignocchiatoio per gli stalli della seconda fila.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Gli stalli del coro sono ricordati da un documento del 1560 riportato più volte: nel 1740 dal Sajanello, nel 1832 dal Cicogna ed infine nel 1966 dal Pignatti. Questo documento riporta che gli stalli furono eseguiti da un falegname di Treviso, Domenico, intagliati da Francesco Fiorentino e decorati da Paolo Veronese, al quale probabilmente si deve anche il disegno degli stessi. I due artigiani Domenico e Francesco sono gli stessi che parteciparono alla realizzazione dell'organo (scheda n. 0500137623).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione  
generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione  
specificata

parrocchia di San Raffaele Arcangelo

CDGI - Indirizzo

sestiere di Dorsoduro, 1744 - 30123 Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 3187

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sajanello G. B.

BIBD - Anno di edizione

1740

BIBN - V., pp., nn.

vol. II, p. 31

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cicogna E. A.

BIBD - Anno di edizione

1832

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV, p. 151
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pignatti T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 126
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Ponte B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)