

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00135438
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agnese

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1902
DTSF - A	1902
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	110

MISL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Comparto rettangolare liscio con bordo modanato. Iscrizione a solchi, con lettere dipinte di nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	(testo non riportato, ARTPAST 2006)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	QUESTO SACELLO / SEPOLCRO UN GIORNO D'INNOCENTI / NELL'ANNO MDCCCII / AI 2 DI MAGGIO / DAI FRATELLI ANTON E MARCANT / DEI CONTI DE CAVANIS / APERTO ALLA CONGREGAZIONE MARIANA / D'ONDE LE SCUOLE DI CARITÀ EBBERO GLI AUSPIZII / NELL'ANNO MCMII / AI 2 PURE DI MAGGIO / DAI FIGLI DEVOTI GRATISSIMI AI FONDATORI / CON L'ELEMOSINE DEI GENEROSI / ALLA RELIGIONE RIVENDICATO / AI POSTERI / COL NOME E LA SANTITÀ LORO / SLENDIDI ESEMPII DI VIRTU' GRANDI / RICORDI
NSC - Notizie storico-critiche	Il 2 Maggio del 1902 ricorreva il centenario dell'inizio dell'opera Cavanis e molto solenne fu la celebrazione. Per questa occasione si restaurò e abbellì l'antica cappella del Crocifisso "ove aveva avuto la sua prima povera sede quella Congregazione Mariana, donde le Scuole di Carità ebbero il loro cominciamento". Fu anche aperta una porta che mettesse in comunicazione la cappella con la chiesa stessa e sopra di essa fu collocata questa lapide, la cui iscrizione fu dettata dal letterato D. Angelo Zanol, professore del Seminario patriarcale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 2990
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zanon F.S.
BIBD - Anno di edizione	1925
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Orsini A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)