

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00135482

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500135481-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | Santi veneziani |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Agnese |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 130 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1991 |
| RSTN - Nome operatore | Lazzarin A. |
| RSTR - Ente finanziatore | Istituto Cavanis. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Lorenzo Giustiniani; San Gerardo Sagredo; San Pietro Orseolo; San Girolamo Miani; San Gregorio Barbarigo; San Giuseppe; San Marco. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La pala dei Santi Veneziani venne fatta realizzare intorno alla metà dell'Ottocento; secondo lo Zanon, "colle elemosine di devoti Patrizi Veneti". Il motivo iconografico del culto dei santi veneziani è tipico dell'Ottocento preunitario, in quanto con tali figure di santi, santi patrizi insieme a santi popolari, si tenta di mantenere viva la coscienza della venezianità e dell'indipendenza rispetto al governo straniero. D'altronde essendo alcuni di essi illustri educatori della gioventù del loro tempo, costituiscono l'antecedente storico dell'opera benemerita dei fratelli Cavanis. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 3321 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zanon F.S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Niero A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Orsini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario | |

| | |
|---------------------|-------------------------|
| responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------|-------------------------|