

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00155053

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500155053 A

RVES - Codice bene componente 0500155060

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | palco di cantoria  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | David profeta  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | VE   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Venezia  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | chiesa   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | parrocchiale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Chiesa di S. Giacomo Apostolo vulgo S. Giacomo dall'Orio |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1500   |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1560   |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | Esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Meldolla Andrea detto Andrea Schiavone                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1510-1515/ 1563  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000006   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tavola/ pittura a olio                                   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISU - Unità</b>   | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 245  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 140  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
|   |  |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Dipinto.                            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                        |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello                          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | LAVDATE DOMINUM IN TYMPANO ET CHORO |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                     |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                     |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                     |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                     |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE 2705                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | dati non pubblicabili               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Rigon M. B.                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spadavecchia S.                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Perissa A.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Piermatteo V.              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)             |