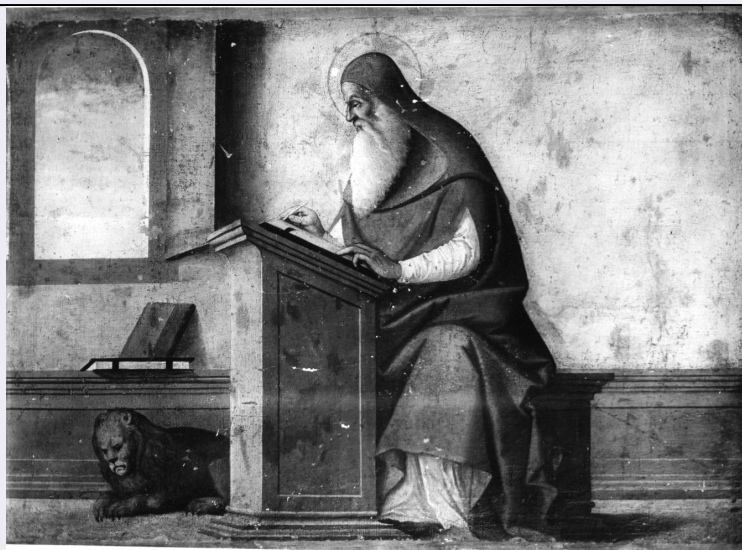


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00355552

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500355549

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo traduce la Bibbia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione vicariale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giovanni Crisostomo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1540

DTSF - A 1560

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Galizzi Gerolamo detto Gerolamo da Santacroce

AUTA - Dati anagrafici 1485 ca./ 1556

AUTH - Sigla per citazione 00000393

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 42

MISL - Larghezza 68

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto San Girolamo mentre scrive. Attributi: (San Girolamo) leone. Oggetti: libri, penna, scrittoio con sedile, panca, finestra. Animali: leone accovacciato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Questa tela, insieme alle altre tre raffiguranti rispettivamente: San Giovanni Crisostomo mentre scrive, Giona e la Balena e la Predica di Mosé (?), con ogni probabilità costituivano i quattro comparti inferiori dell'organocinquecentesco. Fritz Heinemann (1962) e Renata Stradiotti (1975-76) assegnano alla bottega di Girolamo da Santacroce questi scomparti. In tal caso tutta la decorazione dell'organo cinquecentesco: le quattro portelle (sicuramente attribuite a Girolamo) e i quattro scomparti (attribuiti alla sua bottega) si può assegnare a Girolamo da Santacroce ed ai suoi aiuti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE S488

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fiocco G.

**BIBD - Anno di edizione** 1916

**BIBN - V., pp., nn.** p.203

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Heinemann F.

**BIBD - Anno di edizione** 1962

**BIBN - V., pp., nn.** p.175

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Stradiotti R.

**BIBD - Anno di edizione** 1975

**BIBN - V., pp., nn.** p.587

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1999

**CMPN - Nome** Orsini A.

**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)