SCHEDA

PVCR - Regione

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00246824	
ESC - Ente schedatore	S72	
ECP - Ente competente	S101	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500246824	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Fede	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Veneto

VE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche primo piano, quadreria, terza sala DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSI - Validità ante DTSI - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'autribuzione AUTH - Nome scelto Allio Tommaso AUT - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo' scultura MIS - Misure MISC - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVCC - Comune	Venezia	
LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZC - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSI - Validità ante DTSI - Validità ante DTSI - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto AUTN - Staga per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTS - MISURE MISU - Unità cm. MISN - Alterza 199 MIST - Validità caserto STCC - Stato di conservazione STCC - Indicazioni braccio deservazione STCC - Indicazioni braccio deservazione STCC - Stato di conservazione		IFICA	
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSI - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUTM - Mativazioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MIS - Validità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni breactic destro mutilo, croce s perzata			
LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSI - No (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Nome scelto AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Dati trangrafici AUT - Dati trangrafici AUT - Autre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISU - Unità misu - Unità misu - Unità misu - Validità con STCC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione STCC - Indicazioni braccio destro mutilo, croce enezzata			
monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche primo piano, quadreria, terza sala DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSI - Validità ante DTSI - Validità ante DTSI - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTT - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Nome sectlo AUTM - Sigla per citazione AATT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica marmo/ scultura MISA - Altezat MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto deservo muito, croce spezzata		Palazzo dei Primiceri	
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche primo piano, quadreria, terza sala DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	monumentale di	Ex convento dei Benedettini a Sant'Apollonia	
raccolta LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Allio Tommaso AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MISU - Unità cm. MISU - Unità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto braccio destro mutilo, croce spezzata		NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Alio Tommaso AUTA - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata		Museo Diocesano di Arte Sacra	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTA - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	LDCS - Specifiche	primo piano, quadreria, terza sala	
DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTN - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto mutilo, croce spezzata	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità CD - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1633 DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSV - Validità ante DTSF - A 1663 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTA - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - StAto di conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Sigla per citazione AUTA - Altre attribuzioni DEFINIZIONE MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTSI - Da	1633	
DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTA - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTSV - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni NR (recupero pregresso) attribuito Altribuito NR (recupero pregresso) Altribuito NR (recupero pregresso) Autribuito Altribuito NR (recupero pregresso) Autribuito Altribuito NR (recupero pregresso) Autribuito Altribuito Altribuito Altribuito NR (recupero pregresso) Altribuito Autribuito Altribuito Autribuito Altribuito Autribuito Altribuito Autribuito Aut	DTSF - A	1663	
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento altribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTSL - Validità	ante	
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISA - Altezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni hraccio destro mutilo, croce spezzata	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Allio Tommaso AUTA - Dati anagrafici 1620 ca./ 1667 AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni NR (recupero pregresso) Allio Tommaso Allio Tommaso Allio Tommaso Allio Tommaso Allio Tommaso Autor Allio Tomservazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Dati anagrafici Allio Tommaso Autor Allio Tomservazione Autor Allio Tommaso Autor Allio Tomservazione Autor Allio Tommaso Autor Allio Tomm		attribuito	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione O0000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione 00000549 AAT - Altre attribuzioni Le Court Giusto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	AUTN - Nome scelto	Allio Tommaso	
AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	AUTA - Dati anagrafici	1620 ca./ 1667	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	AUTH - Sigla per citazione	00000549	
MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	AAT - Altre attribuzioni	Le Court Giusto	
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura	
MISA - Altezza 199 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	MIS - MISURE		
MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	MISU - Unità	cm.	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	MISA - Altezza	199	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata		ca.	
STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni destro mutilo, croce spezzata			
conservazione STCS - Indicazioni braccio destro mutilo, croce spezzata	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
hraccio destro mutilo, croce spezzata		discreto	
specificite	STCS - Indicazioni specifiche	braccio destro mutilo, croce spezzata	

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	U.L.S.S. 11 - Venezia
CDGI - Indirizzo	sestiere di Dorsoduro, 3493, Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 23510
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Orsini A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In deposito proveniente da San Clemente in isola. Recuperata dal Nucleo per la Tutela del Patrimonio Artistico dei Carabinieri nella primavera del 1996.