

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00138065

ESC - Ente schedatore S072

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500138065

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vicariale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Barnaba
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1776
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1776
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore della cassa
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piero Visconti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1720-1779
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001254
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISA - Altezza</b>	10.05
<b>MISL - Larghezza</b>	7.60
<b>MISP - Profondità</b>	2.20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	nella cantoria caduta di elementi decorativi in legno dorato, tarli, fori di chiodature, nella parte inferiore della cassa scritte a penna o incise sul legno, sul bordo presenza di guano di piccione, molto arrugginiti i quattro portacandelabri
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	Organo a tastiera unica. La cassa dipinta è composta da due colonne corinzie addossate a due lesene dello stesso ordine dipinte con finte venature marmoree verdi; esse reggono una trabezzazione decorata in modo analogo. Sottodi essa un festone di foglie, fioried uva in legnodorato con alcentro una testa d'angelo. Il frontone è sormontato

<b>sull'oggetto</b>	da una decorazione a conchiglia al centro e motivi fitomorfi ai lati di colore grigio. Due volute reggono la cantoria dipinta con finte specchiature di marmo verde, elementi fitomorfi e calice al centro. Quattro portacandelabri:
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dal discorso pronunciato dall'abate Carlo Pittori da Carpi, per l'apertura della nuova chiesa di S. Barnaba, risulta che l'organo fosse già stato costruito. Dalla Libera (1962) riporta che "in una recente scritta sarebbe un organo di F. Merlini che lo avrebbe costruito nel 1750, ma la data non può essere esatta perchè il Merlini cominciò a lavorare nel 1770". Con dalla Libera concorda Lunelli (1973). Lo stile ed il tipo di decorazione della cassa d'organo è molto simile a quello del pulpito e probabilmente sono dello stesso autore, ossia Piero Visconti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 2513
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1776
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XVII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalla Libera Sandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 222
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lunelli Renato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 203
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992

<b>CMPN - Nome</b>	Cuozzo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Conficoni F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Conficoni F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)