

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00138070

ESC - Ente schedatore S072

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500138067

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	vicariale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Barnaba
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Dorsoduro, campo San Barnaba
LDCS - Specifiche	sulla parete lato destro, a fianco dell'altare maggiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune cadute dicoloro, sporcizia diffusa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Statua lignea con base rotonda collocata su mensola curvilinea a base semicircolare anch'essa lignea. San Paolo è ritratto con barba fluente e baffi, la testa e le mani inclinate un pò sulla destra. Il braccio destro si piega verso la spalla sinistra, e nella mano tiene un libro rivolto in

DESO - Indicazioni sull'oggetto	basso, socchiuso tra le dita delle mani. Nella mano sinistra c'è una spada tenuta dall'impugnatura e che arriva con la punta ad appoggiarsi alla base circolare. La veste arriva quasi alle caviglie e un mantello copre gran parte del busto. La mensola è lavorata a scanalature collegate con linee curve, raccordate in basso ad un elemento decorativo a forma di ghianda.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare maggiore in una lettera del 1750 appare già costruito e posto in loco e forse la statua in quella data era già stata realizzata e collocata al suo fianco. L'opera è stilisticamente affine all'altra statua a sinistra e con le altre due poste a fianco dell'organo; la mensola su cui è posta è uguale a quella su cui poggiano le altre statue, tanto da far supporre l'intervento di una stessa bottega.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santa Maria del Carmelo, vulgo Carmini
CDGI - Indirizzo	sestiere di Dorsoduro n. 2612, 30123 Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 2530
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTT - Denominazione	Provveditori di Comun
FNTD - Data	1750/12/17
FNTN - Nome archivio	A.S.V. (Archivio di Stato di Venezia)
FNTS - Posizione	b. 83
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cuozzo A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Conficoni F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Conficoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)