

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00148033

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luigi Gonzaga

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Marmirolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ marezzatura/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	seta/ damascata
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	141
MISL - Larghezza	100
MISV - Varie	(frange): altezza 5. (nappe): altezza 17. (gallone): altezza 2.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tagli al recto dello stendardo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stendardo rettangolare con bordo inferiore trilobato, guarnito da gallone e nappe in tessuto in argento filato e frange in argento filato. Nel recto volute e motivi geometrici stilizzati e intrecciati formano una cornice sottolineata da gigli e campanule che inquadra l'immagine del santo. Al verso, in damasco cremisi, iscrizione dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luigi Gonzaga. Attributi: (San Luigi Gonzaga) cotta; fisionomia; crocifisso; teschio; aureola; gigli. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al verso
ISRI - Trascrizione	COMPAGNIA/ S. LUIGI/ POZZOLO
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stendardo può essere assegnato al primo quarto del secolo XX poichè è citato nell'Inventario del 1939 come opera di epoca moderna, come confermano anche la tipologia decorativa e la tecnica esecutiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38393

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ghisini don M.
FNTD - Data	1939

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Miserocchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)