

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

| | |
|---|---|
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125392 |
| ESC - Ente schedatore | S23 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S23 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0300125392 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | ripostiglio attiguo terza cappella sinistra |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna Addolorata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | San Giacomo delle Segnate |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1933 |
| DTSF - A | 1933 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Righetti Emilio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1869-1925 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000032 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno di abete/ pittura |

| | |
|--|---|
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 143 |
| MISL - Larghezza | 45 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Targhetta sulla base |
| ISRI - Trascrizione | Righetti Emilio/ scultore/ Brescia |
| NSC - Notizie storico-critiche | La statua e' indicata nell'inventario del parroco Sarzi Braga come acquisto dell'anno 1933, insieme alle altre statue conservate ora nel ripostiglio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 14819 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Parroco Sarzi Braga Ulderico |
| FNTD - Data | 1929 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Parroco Sarzi Braga Ulderico |
| FNTD - Data | 1929 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Luitprandi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Amaturo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casarin R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1993 |
| RVMN - Nome | Luitprandi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Veneri S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |