

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00135638

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | insegne episcopali |
|-------------------------------|--------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia               |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia            |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CR                   |
| <b>PVCC - Comune</b>    | San Martino del Lago |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XX    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1900               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1949               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito cremonese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo/ sbalzo/ argentatura/ doratura/ laminazione |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno   |

**MIS - MISURE**

|                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm.                              |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 157.6                            |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 59                               |
| <b>MISV - Varie</b>     | Crocifisso: alt. 25; largh. 21.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | croce d'altare                                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Insegne ecclesiastiche: mitra con croce; pastorale. |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La croce è simile ai candelieri posti in soffitta. |
|---------------------------------------|--|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | sbas mn 23997           |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | TENTONI D.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | AMATURO M./RODELLA G. |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Tentoni D. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pincella S.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |