

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142026

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Crema

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XIII/ XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1284

DTSF - A 1341

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni bottega comacina

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica terracotta/ stampo/ modellatura

MTC - Materia e tecnica marmo bianco di Candoglia/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità m.

MISA - Altezza 39

MISL - Larghezza 24.30

MISN - Lunghezza 55

MIST - Validità ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1913/ 1916

RSTE - Ente responsabile Soprintendenza regionale dei monumenti

RSTN - Nome operatore Arpesani C.

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1952/ 1959

RSTE - Ente responsabile Soprintendenza ai monumenti di Verona

RSTN - Nome operatore Edallo A.

RSTR - Ente finanziatore Soprintendenza ai monumenti di Verona

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

fronte cuspidata tripartita da due semicolonne che -insieme ai contrafforti angolari- sostengono tre arcate cieche a tutto sesto. Bifore e monofore, ornate da cordonature ed elementi fittili, si susseguono in registri alternati. Sulla sommità svettano tre pinnacoli a pianta ottagonale. Il fianco settentrionale è pienamente visibile solo in

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | corrispondenza delle prime due campate, le altre sono occultate dal palazzo vescovile; la parte superiore è caratterizzata da un fregio ad archetti a tutto sesto intrecciati ed aggettanti. La prima campata è caratterizzata dalla presenza di una bifora cieca vicino al contrafforte sinistro; una seconda bifora è collocata in posizione centrale nel muro esterno della navata centrale. Nella seconda campata si riscontra invece la presenza di un'alta monofora centinata e di una bifora. Il fianco meridionale rispecchia la divisione interna in cinque campate, cui si aggiunge la base del campanile. Le finestre, in due registri, sono costituite da monofore e bifore. Nella terza campata si apre il portale laterale sovrastato da un oculo.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | I pinnacoli vennero rifatti durante il restauro Arpesani (1913/16), ma senza rispettare le tracce degli originali (Cfr. Verga C. 1961, p. 169). Il Cambiè (1913, pp. 38-39) già evidenziava la mancanza dei pinnacoli e riferiva che il centrale cadendo (1578) aveva demolito parte del tetto e colpito il sacrista Oldo, uccidendolo. La chiesa di S. Maria Assunta, già documentata nel 1041, venne distrutta nel 1160 dai soldati cremonesi alleati di Federico Barbarossa; la ricostruzione, stando alla testimonianza di Pietro da Terno (Historia di Crema 570-1577, ed. 1964, pp. 127, 143), va collocata nell'arco temporale che va dal 1284 al 1341. Un precedente edificio ecclesiastico, intitolato a S. Maria della Mosa, sorse in questo stesso sito intorno al V secolo, per volontà dei cristiani rifugiatisi sul Dosso dell'Idolo (Cambiè 1913, p. 10). La costruzione venne poi ampliata prima dell'anno 1000, fino a raggiungere un'estensione simile a quella del Duomo. La bifora cieca nella prima campata del fianco nord risulta in posizione anomala, pichè in quel punto era situato il battistero di S. Giovanni, poi distrutto nel 1410 per volontà di Giorgio Benzoni (Zavaglio 1925, p. 19 Nota 1). Riguardo agli architetti che progettaron il Duomo di Crema le notizie sono molto scarse. Pietro da Terno (ed. 1964, p. 127) riferisce la presenza di una lapide nel primo arco del fianco sud ove erano scritti i nomi di "Giacopo de Gabiano et Gratio da Prato" magistri comancini attivi a Crema nel 1311. Questa lapide era già scomparsa all'inizio del XX sec. (Cambiè 1913/14, p. 17). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 31432           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione**FNTA - Autore** Zavaglio A.**FNTD - Data** 1925**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lose F.**BIBD - Anno di edizione** 1867**BIBH - Sigla per citazione** 20000089**BIBN - V., pp., nn.** pp. 37-42**BIBI - V., tavv., figg.** tavv. 16-25**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cambiè A.**BIBD - Anno di edizione** 1913

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 20000090                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 13, 14, 16-22                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Edallo A.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1955   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 20000091                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 13-30; 57                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Romanini A.M.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1955   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 20000095                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V, pp. 653-656                                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | p. 653 s.n.                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Edallo A.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1961   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 20000092                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 70-71                                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | figg. 48-49                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Da Terno P.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1964   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 20000093                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 127   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ceserani Ermentini L.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 20000094                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p.58   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2000   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Miscioscia A.                                  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Casarin R.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Trazzi A.               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2000                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Casarin R.              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pincella S.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |