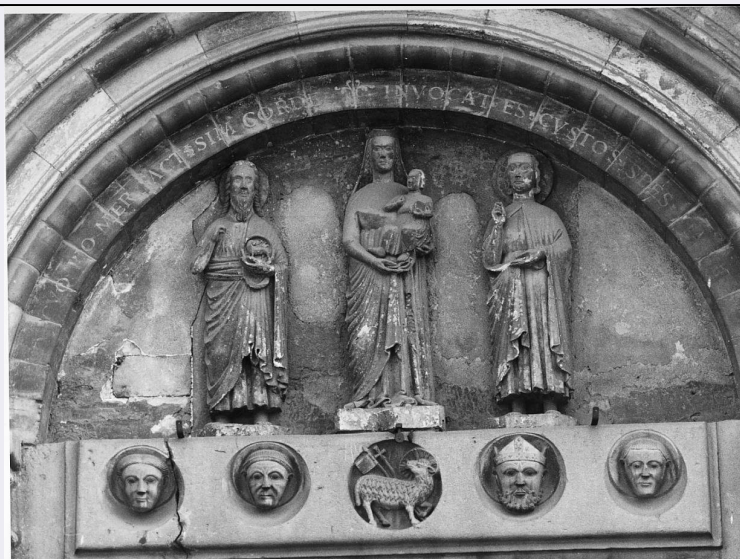


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142028 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e Santi |
|------------------------|-----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | CR |
| PVCC - Comune | Crema |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

| | |
|---|---|
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1300 |
| DTSF - A | 1349 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | sec. VIII |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega comacina |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 165 |
| MISL - Larghezza | 280 |
| MISV - Varie | (architrave) h 60, largh. 256; (Madonna col Bambino) h 120; (S. Giovanni Battista) h 110 ca. ; (S. Pantaleone) h 110 ca. . |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | abrasioni, polvere, incrostazioni. S. Pantaleone ha perso la palma del martirio. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | l'architrave presenta cinque clipei ed è sovrastata da una lunetta comprendente tre statue. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: Santi Monaci; Agnello Mistico; vescovo. Personaggi: San Giovanni Battista; Madonna; Gesù Bambino; San Pantaleone. Attributi: (San Giovanni Battista) agnello; (San Pantaleone) libro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | bordo esterno della lunetta |
| ISRI - Trascrizione | "TE (QUI)CU(M)QUE M(A)TER S(ANTIS)SIMA CORDE INVOCAT ES CUSTOSSPES VIA VITA SALUS" |
| NSC - Notizie storico-critiche | Li caratteri stilistici depongono a favore di una datazione entro la prima metà del XIV secolo. L'architrave presenta elementi forse anteriori a quest'epoca giustificati dal Verga (1961, p. 119) ipotizzando un rifacimento dell'architrave nel XIV sec. seguendo la tipologia dell'originale. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 31445 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cambiè A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000090 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 11, 33 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Edallo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000092 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 119, 211 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venchiarutti W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000097 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.34 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Miscioscia A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casarin R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Trazzi A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Casarin R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |