

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142059

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300142059 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione parte del ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracoli eucaristici

SGTT - Titolo Miracolo Pozen

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Crema
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CR
PRVC - Comune	Crema
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1886
PRDU - Data uscita	1952
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CR
PRVC - Comune	Crema
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1952
PRDU - Data uscita	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1684
DTSF - A	1686
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lucini Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1686
AUTH - Sigla per citazione	00000189

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Vimercati Ettore in rappresentanza del concorzio del SS. Sacramento
CMMD - Data	1648/12/29
CMMC - Circostanza	lascito di Ortensia Martinenghi
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	245
MISV - Varie	senza cornice: cm 180 x 235
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Geroldi A.
RSTR - Ente finanziatore	Cassa Rurale di S. Bernardino, Sergnano e Casale Cremasco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cinque ebrei. Oggetti: tavolo; panche; tovaglia; coltello; ostia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio in basso a destra
ISRA - Autore	Lucini G. B.
ISRI - Trascrizione	LB

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Vimercati Ettore

STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	bandato di rosso e d'oro al capo d'azzurro caricato di due stelle di otto raggi d'oro.
NSC - Notizie storico-critiche	In seguito al lascito di Ortensia Martinenghi al Consorzio del SS. Sacramento il conte Ettore Vimercati in data 29 dicembre 1684 commissionava a Giovan Battista Lucini 4 dipinti eucaristici mezzani da aggiungersi ai due grandi (ora conservati nella chiesa di San Bernardino).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31483

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTD - Data	1684/12/29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiè A.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	20000090
BIBN - V., pp., nn.	p. 99-100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpini Cesare
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	20000108
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93-101, 138-139
BIBI - V., tavv., figg.	S.N. (pp.110-111)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceserani Ermentini L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000094
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Alpini Cesare
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	20000104
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-225
BIBI - V., tavv., figg.	S.N. (p. 221)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'estro e la realtà. La pittura a Crema nel Seicento
MSTL - Luogo	Crema
MSTD - Data	1997/ 1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Miscioscia A.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Casarin R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	