

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142062

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300142062

RVES - Codice bene componente 0300142076

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione volta della cappella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simboli della passione/eucaristica

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	CR
<b>PVCC - Comune</b>	Crema

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1709
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1709
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1780
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1780
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1904
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1904
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Parravicino Giacomo
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1660/ 1729
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000640
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grandi Gerolamo
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secc. XVII-XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000641
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grandi Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1638/ 1718
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000642
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zaninelli Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1730/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000637
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bacchetta Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1841/ 1920
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000026
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISL - Larghezza</b>	465
<b>MISN - Lunghezza</b>	409
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1952/ 1959
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendeza ai monumenti di Verona
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Edallo A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza ai monumenti di Verona
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

cupola divisa in otto spicchi da fregi a rilievo confluenti in una rosa centrale. Nei pennacchi sono racchiusi i simboli della passione di Gesù. Ai lati della cupola due finte finestre sono ornate da tendaggi dipinti. La zona sopra l'altare presenta un finestrone ottagonale profilato da una cornice a motivi geometrici e da teste alate di cherubini.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: gallo; calice; croce con corona di spine; lancia; spugna; colonna con l'immagine della veronica. Oggetti: tendaggi. Personaggi: due evangelisti.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nella fascia prossima all'arco d'ingresso si intravedono due lacerti di affresco raffiguranti due evangelisti, riscoperti durante i restauri del 1952/59. E' tutto ciò che rimane della decorazione realizzata nel 1709 da Giacomo Parravicino e dai fratelli Grandi. Una prima cupola realizzata nel 1709 venne decorata dal Parravicino e dai fratelli Grandi. Nel 1780 l'architetto Zaninelli riprogettò l'intero spazio della cappella distruggendo il precedente intervento. I motivi presenti nei pennacchi della cupola e nelle finte finestre possono essere ricondotti allo stile di Angelo Bacchetta, pittore che realizzò nel 1904 la tela che fa da sfondo al crocifisso miracoloso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 31502

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cambiè A.

**BIBD - Anno di edizione**

1913

**BIBH - Sigla per citazione**

20000090

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 79-81

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Edallo A.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBH - Sigla per citazione**

20000091

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 37, 54

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Miscioscia A.**FUR - Funzionario responsabile** Casarin R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Trazzi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** Casarin R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pincella S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)