

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00145328
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Torre de' Picenardi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1724
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Aimo Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000654
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	989
MISN - Lunghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature diffuse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seduta rettangolare a cassa lignea poggiante su piedi sagomati con base rettangolare, schienali scanditi da paraste doriche con decori a scaglioni, trabeazione modanata con fascia centrale liscia e cornice superiore aggettante, coronamento a volute con ovato centrale e ai lati urne poste su basi; al centro trono con profili mossi, come mossi sono i braccioli, coronamento a baldacchino rettangolare con cornici modanate di cui una lavorata a dentelli; davanti al trono inginocchiatoio con panca sul fronte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tabella del quarto stollo di destra
ISRI - Trascrizione	DIE 25 IULIJ 1724/ HOC OPUS EST MEI/ JOANNIS BAP(TIS)TE DE AIJMIS SCANDULARIE LOCO/ FACTUM
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito, al pari del mobile della sagrestia, da un non meglio conosciuto Giovan Battista Aimo, intagliatore di Scandolara, di solida tradizione e di buona manualità: caratteri che sono ben evidenti in

questo coro, nel quale l'abilità dell'artigiano è particolarmente avvertita nella resa degli schienali; le sconnessioni sono dovute alla ricollocazione del 1929.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35341

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Mainoldi Luigi
FNTD - Data	1808

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carreri Ferruccio C.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	20000114
BIBN - V., pp., nn.	27

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Merlo G.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Merlo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)