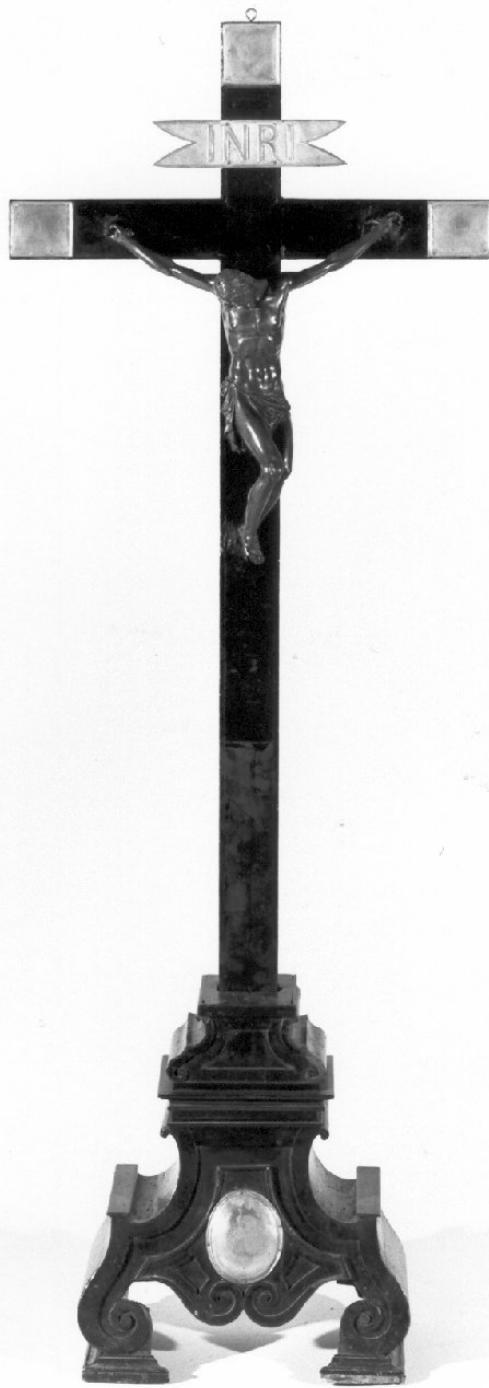


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145706

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente

S23

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** croce da tavolo**OGTV - Identificazione** ciclo**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** MN**PVCC - Comune** Mantova**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1640**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1660**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito mantovano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ laccatura**MTC - Materia e tecnica** bronzo**MTC - Materia e tecnica** argento**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 165**MISL - Larghezza** 57.5**MISV - Varie** base: h. 48, largh. 39, prof. 24.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Zoccoli modanati; piedini a voluta; base sagomata e intagliata con placchetta ovale d'argento nella specchiatura; innesto della croce; titolo al di sopra dell'incrocio dei bracci; crocifisso bronzeo a tutto tondo; terminazioni con lamelle d'argento; anellino apicale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a graffito

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nel titolo

ISRI - Trascrizione I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)

NSC - Notizie storico-critiche

Il crocifisso presenta l'iconografia del Christus Patiens col capo reclino, i fianchi cinti da un perizoma annodato, con panneggio fitto e rinserrato. Il modellato appare accurato, con una tendenza realistica percepibile nel pietismo della composizione; anche l'anatomia appare discretamente studiata. Il Cristo sofferente è su croce con basamento che, per l'andamento mistilineo, per le linee sinuose delle volute a spirale, permette di ipotizzare la fattura nell'ambito della prima metà del secolo XVII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 35767

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome Pastore G.

FUR - Funzionario responsabile Marti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2003

RVMN - Nome Trazzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |