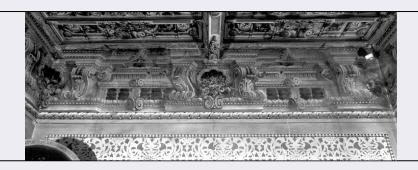
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00145720
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
DV DELAZIONI	

#### RV - RELAZIONI

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 0300145720 A

**RVES - Codice bene** 

componente

0300145721

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione decorazione pittorica

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

**OGTP - Posizione** fregio nella parte alta della parete

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** MN

**PVCC - Comune** Mantova

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

### **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1715	
DTSF - A	1715	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Incontri Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII	
AUTH - Sigla per citazione	00000682	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Capitolo dlla Cattedrale	
CMMD - Data	1715	
CMMF - Fonte	documento	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	140	
MISN - Lunghezza	1864	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: Sui lati lunghi trabeazione con aggetti; gole rastremate; cornici ad ovoli e a perle; mensole su piani inclinati con forti nervature e cartocci da cui nascono foglie d'acanto inquadrano finti balaustri (ai lati) e; al centro; una valva di conchiglia modanata con volute; spire e fiorame; Sui lati corti due mensole inclinate per parte introducono; al centro; finti balaustri schiacciati e; sul lato opposto; un fastigio curvilineo che si accartoccia internamente; è riempito da fiorami e all'esterno si prolunga in due foglie d'acanto a voluta.	
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'imitazione dell'ordine architettonico il pittore ha superato ogni canone grazie alla illusorietà di taluni elementi di ornato che sembrano suggerire profondità inesistenti. Pur nel fare artigianale, si nota una padronanza dell'arte pittorica sia nella doviziosa sceltadegli ornati, sia nella precisa varietà delle alternanze ( si vedano le diverse cornici), sia nel dosaggio gentile e discreto dei colori. Nel documento si specifica	

"per le due camere nuove"; sono le due stanze che costituiscono il Capitolino, costruite quindi all'inizio del secolo XVIII dietro la sagrestia della Madonna de' Voti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo **SBAS MN 35779** 

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

documento contabile **FNTP** - Tipo

**FNTD** - Data 1715/11/29

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP** - Tipo documento contabile

**FNTD** - Data 1715/08/04

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

2001 **CMPD** - Data

**CMPN - Nome** Pastore G.

**FUR - Funzionario** 

**AGGD** - Data

responsabile

Marti G.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

2003 **RVMD** - Data

Trazzi A. **RVMN - Nome** 

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pincella S.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile