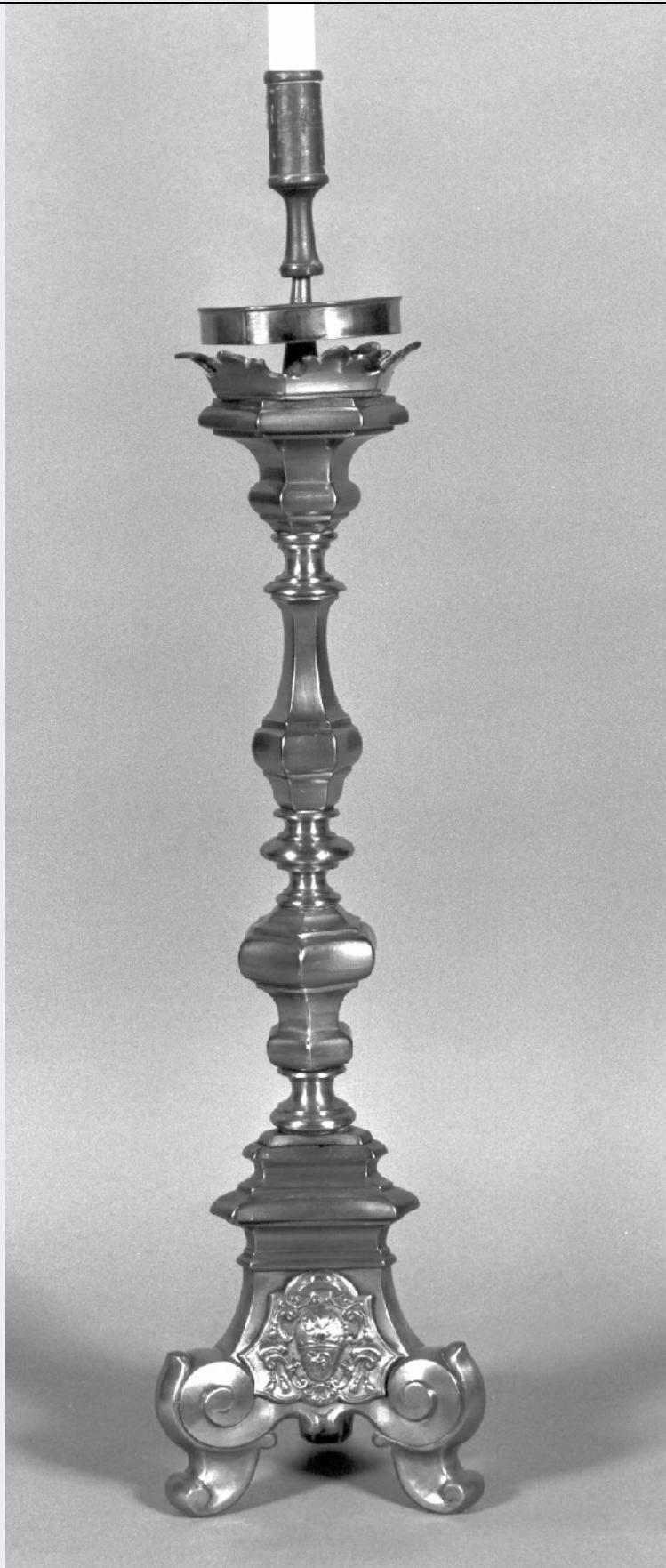


SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00145745
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	servizio d'altare
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	55.8
MISL - Larghezza	15
MISV - Varie	candelieri: h. 55.8, largh. 15; croce: h. 84.15, largh. 15
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce: base a sezione triangolare su piedini con piccolo cartoccio; linee sinuose e volute nel bordo e stemma sulla specchiatura nel collo del piede; alto fusto tornito a balaustro sul quale si innesta la croce con l'immagine del crocifisso sul montante; in alto, cartiglio con titolo. Candelieri: ripetono il fusto a balaustro con collarino, nodo schiacciato, gola allungata, bocciolo e modanature; sgocciolatoio in lamina metallica ritagliata; piattello rialzato con bossolo inserito nel puntale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Calori
STMP - Posizione	base
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	Il fornimento d'altare è composto da croce e quattro candelieri. Sulla base di ciascuno, a rilievo, un cartiglio con volute, spirali e valva terminale comprende lo scudo Calori. In un inventario del 1814, nella camera del Capitolo per l'inverno, fra gli altri, sono menzionati "quattro candelieri colla croce d'ottone con sopra l'arma Calori" (ASDMN, Capitolo della Cattedrale, b. s56). È una conferma che questo insieme è strettamente connesso al canonico Carlo Calori, Primicerio di Santa Barbara nel 1658 e Cappellano Maggiore del Duca di Mantova. Il Calori apparteneva alla famiglia dei Calori conti di Vignal, abitante a Casale Monferrato (A. di Riccaldone, Annali del Monferrato, 951-1708, vol. II, pag. 1023 e pag. 1025, Torino 1972). Canonico della Cattedrale, Carlo Calori, abitante a Mantova in contrada Mastino, nel testamento redatto nel 1674 e aperto nel 1675, dopo la sua morte, nomina erede universale la Sagrestia del Capitolo perchè provveda a opere diverse, ma con la precisazione che "su tutto si dovrà mettere la mie armi" (ASDMN, Capitolo della Cattedrale, Catastrum, b. 298). In effetti in anni tra il 1676 e il 1688, ma anche in periodi successivi, ho rinvenuto fatture di pagamento per paramenti sacri, quadri, armadi, altari e varie opere, sempre pagate con i proventi dell'eredità Calori. Sulla croce e sui candelieri in esame non è stata rinvenuta documentazione diretta, se non quella tarda già citata. Nel completo d'altare si evidenzia però una coincidenza stilistica col periodo successivo al testamento del Calori; infatti la larga base con lo stemma del Canonico è sottolineata dalle linee sinuose delle spirali e l'asta si leva sinuosa ed elegante nelle sue linee turgide con alternanze armoniose e raccordi precisi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 35807

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

Pastore G.

FUR - Funzionario responsabile

Marti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

Trazzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)