

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145768

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300145768 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione parete in cui si apre la porta della sagrestia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	22
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Agostino e Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Sant'Agostino; bambino. Attributi: (Sant'Agostino) Santo con aureola; mitra e pastore; libro chiuso nella mano sinistra; gomito destro appoggiato al tavolo; (Bambino) nudo di tre quarti con

soggetto	cucchiaino nella mano sinistra. Interno: Fondale di interno; mensola e ripiano con diversi libri e carte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) AUGUSTI(NUS)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Sant'Agostino (354 - 430), vescovo di Ippona, padre e dottore della Chiesa, è effigiato con gli attributi episcopali della mitra e del pastorale e con il libro in mano in quanto dottore della Chiesa. Il bambino che gli sta vicino con un cucchiaino in mano (a volte può essere una conchiglia) allude alla leggenda secondo la quale, mentre Agostino meditava sul mistero della Trinità, gli sarebbe apparso Gesù Bambino o un angelo per dimostrargli la vanità del suo sforzo di penetrare nel mistero, come vano sarebbe stato raccogliere con un cucchiaino tutta l'acqua del mare in una fossa scavata nella rena (Bibliotheca Sanctorum, vol. I, Ad Vocem). Anche questo ritratto, pur uscendo dalla stessa bottega del pittore principale, denuncia l'intervento di altra mano, ancora legata ad un formulario manieristico. Le dita delle mani non sono di quel segno grafico rigido, ma più realiste; anche i volti rispondono a tipologie diverse. Non cambia l'impaginazione riservata ai dottori della Chiesa: un'ambiente interno di studiolo, un tavolo che fa da parapetto, posto su una linea obliqua e una leggera torsione della figura di vescovo verso il quale si protende il bambino, in primo piano, col volto e con la mano. Tutto è calato in una generale penombra, appena interrotta da un fiotto di luce, che sfiora il santo e si ferma sull'incarnato del bambino. Dell'ambiente si ravvisano mensole con libri e fogli che ricadono verso il basso; al rosso del libro, si accosta, sempre su toni bassi, il rosso del paramento. Una grafia manierista indulge sulla gemma che orna la mitra, ma soprattutto sul riccio del pastorale a voluta vegetale, dall'andamento sinuoso delle volute e delle spirali, arricchito fra i nodi a pomi schiacciati da un elemento figurato. La figura del santo è saldata da un atteggiamento meditativo, isolata in se stessa. Le notizie emerse dalla ricerca d'archivio sono nella scheda sul dipinto raffigurante San Pietro; la bibliografia del Duomo ignora o cita solo questi quadri.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35831
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pastore G.
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)