

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145768

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0300145768 A

RVES - Codice bene componente 0300145779

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione	parete a destra, settima arcata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	22
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Matteo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	137.5
MISL - Larghezza	105.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Matteo. Attributi: (Santo) aureolato con veste e manto; borsa e tavoletta sul masso insieme al libro chiuso. Paesaggi: parete di roccia dietro la figura; apertura paesaggistica sullo sfondo; alla destra del santo.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra, in basso
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) MATTHAEUS

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Apostolo ed evangelista, è il pubblicano Leu che poi segue Cristo. L'iconografia che lo riguarda lo interpreta in età avanzata, con il volto grave, incorniciato da folta barba per indicare che la sua professione di fede fu non tanto in età avanzata quanto successiva ad un periodo di vita del tutto diverso. Lo caratterizza abitualmente anche un atteggiamento meditativo, particolarmente raccolto. Nella tela non è stato adottato l'abituale attributo del bambino/angelo che lo contraddistingue per il vangelo da lui scritto; infatti in questa raffigurazione sono stati privilegiati gli attributi del momento di vita di gabelliere, esattore, poi rifiutato. Compagno, quindi, la borsa coi denari e la tavoletta per contare il denaro (Bibliotheca Sanctorum, vol. IX, Ad Vocem e G. Heinz-Mohr, Lessico di iconografia cristiana, 1984, p. 329). L'impaginatura compositiva riprende schemi già adottati: la figura, nel solito taglio a mezzo busto è isolata in una natura cupa, un po' selvatica appena mitigata dal paesaggio montagnoso in profondità; dentro una tramatura coloristica cupa, il timbro cromatico si accende forte nella veste rossa e nel manto azzurro solcato dal segno grafico guizzante di pieghettature e panneggi. Nella statuarietà dell'atteggiamento pensoso che appare ancora più assorto nell'incidenza diversa della luce sul volto, la figura del santo si impone con analogie nel raffronto con altri apostoli sia nei lineamenti affilati e angolosi del volto sia nelle mani dalle lunghe dita rigide con evidenziata profilatura delle unghie. Si dà resoconto su quanto esperito nella ricerca d'archivio pertinente i quadri con i santi apostoli e i dottori della chiesa, nella scheda sul ritratto di San Pietro. Nella bibliografia sul Duomo di Mantova, sono ignorati o solo citati.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35841

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pastore G.
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)