

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145768

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 15

RVER - Codice bene radice 0300145768 A

RVES - Codice bene componente 0300145783

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione	parete a destra, quinta arcata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	22
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Paolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	137.5
MISL - Larghezza	106.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo. Attributi: (Santo) aureolato; barbuto; in preghiera; libro e spada davanti a lui. Paesaggi: Quinta di rocce e paesaggio montuoso di fondo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) PAULUS
NSC - Notizie storico-critiche	Apostolo e martire; è nota la storia di Saulo persecutore, poi la sua conversione, quindi la sua opera e i suoi viaggi di evangelizzazione. Fondamentale è la parte di epistolario pervenuto. Subì il martirio con la decollazione, pena riservata ai cittadini romani; l'attributo della spada è appunto da riferirsi alla sua decapitazione (Bibliotheca Sanctorum, vol. X, Ad Vocem). L'apostolo Paolo viene presentato a mezza figura, con gli occhi rivolti verso il cielo e con le mani congiunte in atteggiamento di preghiera. La luce che spiove da sinistra esalta i toni cromatici del manto rosa e della veste verde con bagliori sull'incarnato del volto. La soluzione compositiva, comune a molti degli altri ritratti degli apostoli, si impernia sulla distribuzione di zone chiaroscurate e luminose intorno al personaggio: dalle zone d'ombra della quinta rocciosa, si passa alla lontananza dello sfondo col cielo azzurro e quel paesaggio montagoso dalle sottigliezze cromatiche quasi lunari di sapore nordico. Un espediente per dare maggiore risalto allo stagliarsi della figura, già definita da timbri cromatici accesi, di piacevole godimento. Si dà resoconto sulle fonti d'archivio pertinenti i quadri con i santi apostoli e dottori della chiesa nella scheda sul ritratto di San Pietro. Nella bibliografia sul Duomo di Mantova sono ignorati o solo citati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35845
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pastore G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Marti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)