

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145768

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0300145768 A

RVES - Codice bene componente 0300145776

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione	parete di fronte alla parete dell'ingresso
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	22
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Gregorio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gregorio. Attributi: (Santo) aureolato; camauro sulla testa; piviale; fremaglio ornato di gemma; croce pettorale; croce papale astile tenuta con la mano di destra; libro aperto sulla ginocchia trattenuto con la mano sinistra; campanello d'altare e tiara con crocetta apicale su un tavolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) GREGOR(IUS)
NSC - Notizie storico-critiche	Papa Gregorio I, detto Magno, è dottore della Chiesa; dopo una vita monastica diviene papa nel 590 circa. L'iconografia risente dei diversi modi di valutare la sua importanza nella storia della Chiesa; da scrittore popolare a difensore dell'unità della Chiesa contro scismi ed eresie (Bibliotheca Sanctorum, vol. VII, Ad Vocem). Questo ritratto esalta la figura del pontefice regnante, effigiato nella veste del santo, chiuso nel suo studiolo in un'ombra che appena permette di percepire l'architettura interna. Una lieve deviazione assiale suggerisce un certo movimento della figura effigiata mentre è seduta, intenta alla lettura. L'apertura delle braccia consente di dare risalto al ricco piviale damascato quasi in contrasto con la positura domestica, priva di solennità. Nella partitura cromatica non ci sono timbri accesi ad eccezione del rosso del camauro. La varietà cromatica si svolge nel chiaroscuro di una luce che appena sfiora orizzontale e lascia apprezzare le diverse scansioni dell'ornato e delle figure nella trama del tessuto sui toni del giallo. Il volto, inclinato per la lettura del libro ritto sulle ginocchia, è precisato con naturalismo; un timido accenno anche alle nervature del collo teso, illuminato solo dal bianco del camice che poi, nel suo manifestarsi sotto il piviale, ricade nella penombra con effetti grigio azzurri e con un rilevato grafismo nelle diverse pieghe. Sul drappo violaceo che ricopre il tavolo spicca la tiara argentea. Il ritratto, in una articolazione a tutto campo del primo piano, ha una presa immediata per un certo percepibile realismo. Si rimanda alla scheda sul ritratto di San Pietro per i dati acquisiti dalla ricerca d'archivio; la bibliografia ignora questi quadri o si limita alla loro citazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35838
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pastore G.
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)