

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126421 |
| ESC - Ente schedatore | S23 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candeliere d'altare |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 6 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|-----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Suzzara |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1690 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito mantovano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Arosi Domenico Maria |
| CMMD - Data | 1690 |
| CMMF - Fonte | Iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ottone |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 59 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | candeliere d'altare |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a graffito |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Sulla base |
| ISRI - Trascrizione | 1690 FRA' DOMENICO MARIA AROSI FECE FARE SEI CANDELIERI ET UNA CROCE DI OTTONE AD ALTARE DELLA MADONNA DEI SETTE DOLORI |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 16119

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Garuti A./ Martinelli Braglia G.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

30000027

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Bartoli Barsotti A. M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Amaturo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1993

RVMN - Nome

Bertoli Barsotti A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI