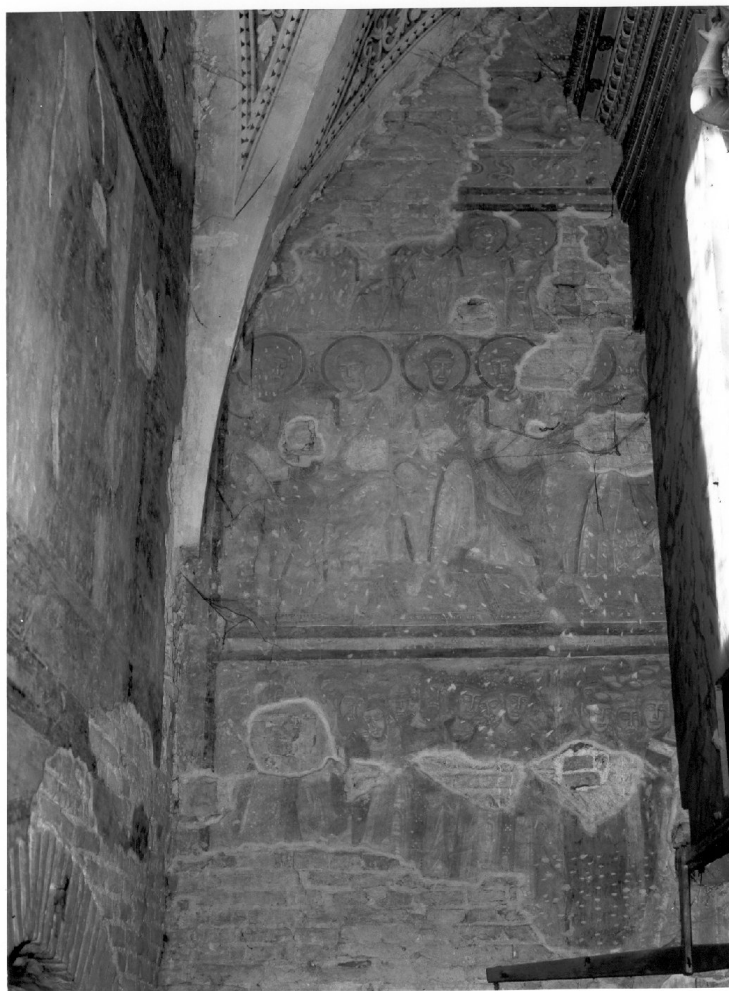


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00143407

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio Universale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Acquanegra sul Chiese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1100
DTSF - A	1124
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di intonaco, di colore, martellinature.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1977/ 1984
RSTE - Ente responsabile	SBAS MN
RSTN - Nome operatore	Scalvini e Casella di Brescia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si conservano quattro registri. Nel primo in alto si intravedono i piedi e la veste di una grande figura (il Cristo?), nel registro sottostante si riconoscono coloro che escono dal sepolcro. Proseguendo verso il basso nel terzo registro sono raffigurati angeli e gli apostoli, mentre nel quarto registro è rappresentata la folla degli eletti di diversa estrazione sociale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: figure che fuoriescono dal sepolcro; apostoli; angeli; eletti

soggetto	monaci; re; sacerdoti.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Giudizio Universale fa parte della decorazione pittorica che ricopre la controfacciata, la navata centrale e il sottotetto della Chiesa di San Tommaso Apostolo ad Acquanegra. Nella navata maggiore, suddivisa in tre registri, sono raffigurati personaggi veterotestamentari divisi da paraste dipinte, mentre nei pennacchi sono narrate la storia di Boloeni e di San Girolamo. Il Casnighi (1860), per primo, si sofferma sulle teste che si vedono nel sottotetto, che assegna al Mille. Il Paccagnini (1960), da parte sua, propone una datazione agli inizi del XII secolo, ripresa anche dal Panizza (1961), ipotizzando l'esistenza di altri brani sotto l'intonaco nella navata centrale. Dal 1977 al 1984 infatti vengono portati alla luce gli affreschi ancora esistenti nella navata centrale sotto la direzione di Ilaria Toesca. La studiosa (1981, 1987, 1990) individua due maestri, uno attivo nella navata, l'altro nella crociera e nel presbiterio, e propone una datazione fra XI e XII secolo, suggerendo confronti con gli affreschi di Civate (San Pietro e San Calogero), di S. Antonino a Piacenza e con quelli di Nonantola. In seguito il Bazzotti (1989) oltre ai confronti indicati dalla Toesca rileva un legame con la "cultura aulica bizantina" e avanza una collocazione cronologica "entro il primo ventennio del XII secolo". Una datazione agli inizi del XII secolo viene indicata anche dallo Zuliani e dalla Segre Montel (1984, 1991) - gli studiosi, sulla scia della Toesca, fanno riferimento alle Bibbie Atlantiche, prodotte tra l'XI e il XII secolo, e alla scultura di ambito emiliano, in particolare wiligelmica, per quanto riguarda i mascheroni dipinti al termine delle paraste divisorie della navata centrale - e recentemente anche dall'Autenrieth (1998). Questa datazione, suggerita dalle affinità con la cultura figurativa padana tra XI e XII secolo, è confermata dal confronto con il mosaico pavimentale (scheda 00143457 e ss.), parte del medesimo progetto iconografico.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 32700

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1861

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casnighi G.B.

BIBD - Anno di edizione

1860

BIBH - Sigla per citazione

20000127

BIBN - V., pp., nn.	p.36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	70000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	20000131
BIBN - V., pp., nn.	p. 796
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gandolfi R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca I.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	20000129
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-74; 435-450
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertelli C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	20000134
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcari G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	20000133
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca I.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	20000139
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-5, 209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	20000135
BIBN - V., pp., nn.	p. 273

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segre Montel C./ Zuliani F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	20000136
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114 e ss.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lomartire S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	20000137
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Autenrieth H.P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	20000138
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139, 145

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Spanio C.

FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Trazzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)