

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148066
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	altare della Madonna del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Roverbella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1777
DTSF - A	1784

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Colonna Valentino
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1777-1784
------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000293
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Verona/ scultura
-------------------------	----------------------------------

MTC - Materia e tecnica	scagliola
-------------------------	-----------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura/ doratura
-------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
--------------	-----

MISA - Altezza	835
----------------	-----

MISL - Larghezza	430
------------------	-----

MISP - Profondità	180
-------------------	-----

MIST - Validità	ca.
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	altare a edicola con mensa decorata da volute laterali e anteriori, quest'ultime vegetali, con al centro del paliotto un festone. Ancona con quattro colonne corinzie, su alti basamenti. Trabeazione con cornice a dentellie e a ovoli. Timpano sormontato da complesso fastigio formato da doppio parapetto affiancato da cornucopie e sormontato da volute vegetali affrontate, sul quale siedono due angioletti che reggono uno scudo con monogramma mariano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nello scudo del fastigio
ISRI - Trascrizione	M
NSC - Notizie storico-critiche	L'Inventario del 1777 registra la decisione di costruire un altare dedicato alla Madonna del Rosario e, infatti, nel 1784 l'altare risulta già completato "con anche fatti dipingere i Misteri del rosario". L'attribuzione a Valentino Colonna è contenuta nella Visita Pastorale del 1851.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38439
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1777
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1784
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1851
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)