

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149181

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a mensa

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione altare di S. Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sussidiaria

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giuseppe

LDCU - Denominazione spazio viabilistico vicolo San Giuseppe

LDCS - Specifiche navata sinistra, campata terza, cappella di S. Giuseppe, quinta a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1682
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
------------------	------

DTSF - A	1963
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito bresciano
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	onice
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	177
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	274
-------------------------	-----

MISP - Profondità	60
--------------------------	----

MISV - Varie	(angioletti reggimensa): altezza 65; larghezza 26; profondità 18.
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	mensa su basa decorata a motivi geometrici, paliotto con cartella che reca al centro i gigli, attributo di San Giuseppe, e le iniziali in bronzo del santo. Sul bordo superiore del paliotto testa di angioletto che regge il piano della mensa su cui è applicata l'iscrizione con lettere di bronzo. Ai lati del paliotto angioletti reggimensa, alle estremità volute.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul piano della mensa
ISRI - Trascrizione	HOC ALTARE SANCTO JOSEPHO SACRATUM AEDIFICATUM/ CLERO POPOLOQUE IUVANTE A.D. MCMLXIII
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione proposta è suggerita dal fatto che nel 1682 il Paratico dei falegnami ottiene dal nobile Ettore Ganassoni la concessione dell'altare con l'impegno di abbellirlo (Prestini, 1989, p. 98). Depone a favore di una datazione all'ultimo quarto del secolo XVII anche l'uso del marmo rosso di Francia, che i toscani Corbarelli introducono a Brescia nel nono decennio del Seicento. Nel 1963, come testimonia l'iscrizione sul bordo della mensa, sono stati rifatti il tabernacolo, l'alzata e la cartella di onice, al centro del paliotto. In origine la quinta cappella a sinistra era dedicata a S. Andrea, verso l'ultimo quarto del '500 la cappella passa alla famiglia Ganassoni che commissionò al Mombello la pala d'altare (NCTN 03/00149183).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 39882

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchi G.B.
FNTT - Denominazione	Inventario di Arredi Sacri e Suppellettili appartenenti alla chiesa e sacristia dei MM. OO. di San Giuseppe in Brescia
FNTD - Data	1811
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Milano
FNTS - Posizione	Fondo Amministrazione, cart. 1722
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anelli L.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	50000030
BIBN - V., pp., nn.	p. 196

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	50000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 98

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)