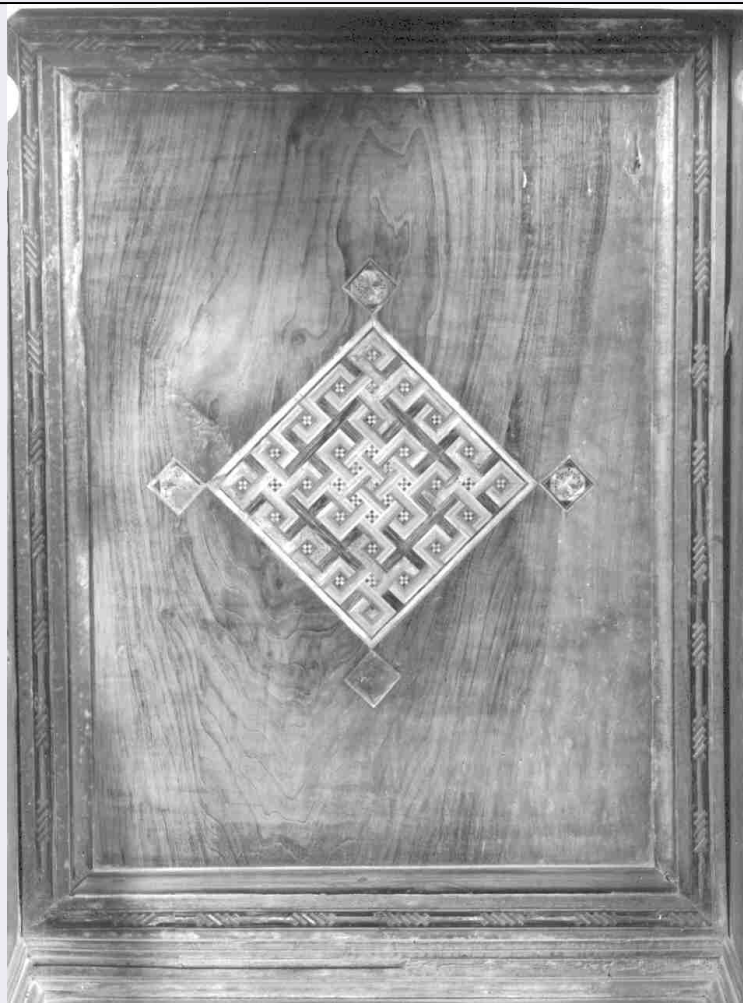


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149216

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 28

RVER - Codice bene radice 0300149216

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione lato destro, stallo ottavo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giuseppe
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	vicolo San Giuseppe
LDCS - Specifiche	presbiterio, coro, lato destro, stallo ottavo, dossale
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
PRCS - Specifiche	presbiterio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1517
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1500
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Zamara Clemente
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XV-post 1536
AUTH - Sigla per citazione	00000287
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	madreperla
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	65

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita dell'intarsio del rombo inferiore e della cornice inferiore, fessura in alto, fori di tarli

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1957
RSTN - Nome operatore	Beneducci
RSTR - Ente finanziatore	Diocesi di Brescia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice esterna intarsiata con serie di rombi con elementi a scacchiera al centro; al centro campeggia un rombo che racchiude un complesso motivo a intreccio di losanghe. Agli angoli esterni quattro rombi piccoli con decorazione a losanghe e motivi a scacchiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La formella appartiene al coro intagliato e intarsiato da Clemente Zamara nel 1500 (cfr. NCTN 03/000149216.0). Il motivo decorativo centrale è di probabile origine araba (v. decorazioni del Mirador de Lindaraja dell'Alhambra di Granada), ripresi in area bresciana anche negli intarsi del coro di S. Francesco, commissionato nel 1483. Nel coro di S. Giuseppe questo motivo decorativo è comune alle formelle 03/000216.2, 03/000216.9, 03/000216.14, 03/000216.19.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 39931

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)