

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149238

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.1

RVER - Codice bene radice 0300149238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione altare di S. Antonio da Padova e di S. Antonio abate

OGTP - Posizione ciborio, nicchia al centro, formella

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Dio Padre e angeli |
|-------------------------------|--------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Brescia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | sussidiaria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Giuseppe |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | vicolo San Giuseppe |
| LDCS - Specifiche | navata destra, campata quinta, cappella di S. Antonio da Padova e di S. Antonio abate, undicesima a destra, ciborio, nicchia al centro |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1730 |
| DTSF - A | 1730 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito bresciano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| CMMN - Nome | Confraternita del Suffragio |
| CMMD - Data | 1730 |
| CMMF - Fonte | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | lavagna/ pittura a olio |
|--------------------------------|-------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 41 |
| MISL - Larghezza | 18 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune in basso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Dio Padre. Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | il dipinto in esame è posto nella formella della nicchia centrale del ciborio tra il dipinto della Madonna annunciata (03/00149238.2.3) e il dipinto dell'angelo annunciante (03/00149238.2.2). Il brio del gruppo angelico, l'arioso paesaggio e il movimento della figura del Padre confermano la datazione al 1730, anno assunto dalla critica come riferimento per l'ammodernamento dell'altare, ancona e ciborio compresi, voluto dalla Confraternita del Suffragio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di San Giuseppe |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 39980 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Bianchi G.B. |
| FNTT - Denominazione | Inventario di Arredi Sacri e Suppellettili appartenenti alla chiesa e sacristia dei MM. OO. di San Giuseppe in Brescia |
| FNTD - Data | 1811 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Milano |
| FNTS - Posizione | Fondo Amministrazione, cart. 1722 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Anelli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 50000030 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Prestini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 50000025 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dorosini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 50000024 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 89 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Arisi Rota A.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnaccolini L.P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Arisi Rota A. P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Arisi Rota A. P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |