

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149240

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sussidiaria

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giuseppe

LDCU - Denominazione spazio viabilistico vicolo San Giuseppe

LDCS - Specifiche navata destra, campata quinta, cappella di S. Antonio da Padova e di S. Antonio abate, undicesima a destra, ancona, in alto, al centro

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1624**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Gandino Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1565/ 1630**AUTH - Sigla per citazione** 00000142**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; Dio Padre. Attributi: (Cristo) croce; (Dio Padre) nimbo triangolare; globo; scettro. Personificazioni: colomba dello Spirito Santo.

NSC - Notizie storico-critiche

Non si conosce l'ubicazione originaria del dipinto in esame, inserito nell'ancona (databile al 1730) in un periodo successivo alla sua esecuzione, come è accaduto per la pala dell'altare che proviene dalla quinta cappella a destra. Nella Trinità in esame si nota la predilezione per una illuminazione forte che crea ombre profonde e nette soprattutto sul corpo del Cristo e nelle vesti; mentre il cielo è pervaso da una luminosità diffusa. Tali caratteri rimandano all'area veneziana e, in particolare, alla figura di Palma il Giovane (al quale, peraltro, è stata a lungo attribuita la pala d'altare). volendo proporre, seppur con estrema cautela, un nome per l'ignoto pittore della Trinità, non si può prescindere dalla forte evidenza palmesca del dipinto che orienta la ricerca verso l'ambito di Antonio Gandino, tanto per rimanere in area bresciana. Il Gandino, infatti, si accosta alle opere di Palma dai primi anni del '600 (Guzzo 1986, p. 153 e Anelli, 1993, p. 101). In tal senso diventa, allora, stringente il confronto con il dipinto di Gandino raffigurante Dio padre con i Santi Domenico e Caterina di Muscoline

(pubblicato in S. Baio, 1996, fig.3). Anche la tipologia del Cristo si accosta sensibilmente alle figure di Gandino, come ad esempio il Cristo raffigurato nel Cristo risana il cieco di Gerico (pubblicato da Anelli, 1993, p. 105). D'altra parte la stessa qualità dell'opera, nonostante le ridotte dimensioni, porta ad escludere che l'autore sia personaggio secondario della cerchia di Gandino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 39984

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorosini A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	50000024
BIBN - V., pp., nn.	p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guzzo E.M.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	50000053
BIBN - V., pp., nn.	p. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Anelli L.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	50000054
BIBN - V., pp., nn.	p. 101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baio Silvia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	50000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)