SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00149253
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio dei santi martiri francescani in Giappone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giuseppe
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	vicolo San Giuseppe
LDCS - Specifiche	navata destra, campata quarta, cappella dei martiri francescani del Giappone, ottava a destra, entro ancona
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	TIFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giuseppe
PRCS - Specifiche	navata sinistra, cappella quarta a sinistra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1627
PRDU - Data uscita	1826
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giuseppe
PRCS - Specifiche	navata sinistra, cappella settima a sinistra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1826
PRDU - Data uscita	1834
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia **PRVR** - Regione Lombardia BS PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Brescia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia chiesa **PRCQ - Qualificazione** sussidiaria Chiesa di San Giuseppe **PRCD - Denominazione PRCS** - Specifiche navata sinistra, cappella decima a sinistra PRD - DATA 1834 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1902 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia BS **PRVC - Comune** Brescia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA chiesa PRCT - Tipologia sussidiaria **PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione** Chiesa di San Giuseppe **PRCS - Specifiche** navata destra, cappella ottava a destra PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1902 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA 1627 DTSI - Da 1628 DTSF - A analisi storica **DTM** - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Rama Camillo **AUTA - Dati anagrafici** notizie 1580-post 1627 **AUTH - Sigla per citazione** 00000332 MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	308
MISL - Larghezza	207
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: martiri francescani; carnefici; angeli. Personaggi: Cristo. Attributi: (martiri francescani) saio; palma. Oggetti: corde; vanghe; croci; cesto.
NSC - Notizie storico-critiche	La Prestini (1989,p. 99) mette in relazione, giustamente, l'esecuzione del dipinto alla beatificazione dei martiri francescani uccisi in Giappone che fu proclamata il 4 settembre 1627 da Urbano VIII. La studiosa, quindi, assegna il dipinto all'ultimo periodo di attività di Rama che secondo la tradizione critica non dovrebbe oltrepassare il 1628. D'altra parte proprio nel 1628, il 25 giugno, i padri di San Giuseppe fanno una "bellissima processione" con ricco e pomposo apparato per la solennità della beatificazione dei francescani martirizzati (v. Prestini 1989, p. 85 che riporta un brano dei Diari Binachi pubblicati fa Guerrini nel 1930). Anelli (1997), invece, sottolinea il riferimento a una cultura ancora tardo-cinquecentesca. In effetti il Rama mostra in questo dipinto di recuperare la lezione di Tintoretta a cui unisce il ricordo di un dipinto di Veronese presente in città: il Martirio di Santa Afra. Quest'ultimo dipinto, infatti, può aver suggerito a Rama la concitazione del primo piano e lo sviluppo della profondità. Morassi, invece, sostiene che Rama guardi alla tradizione dei Bassano. Il dipinto ha subito numerosi spostamenti all'interno della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	UA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 39997
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchi G.B.

FNTT - Denominazione	Inventario di Arredi Sacri e Suppellettili appartenenti alla chiesa e sacristia dei MM. OO. di San Giuseppe in Brescia
FNTD - Data	1810
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Milano
FNTS - Posizione	Fondo Amministrazione, cart. 1722
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Averoldo G.A.
BIBD - Anno di edizione	1700
BIBH - Sigla per citazione	50000045
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carboni G.B.
BIBD - Anno di edizione	1760
BIBH - Sigla per citazione	50000047
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brognoli P.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	50000056
BIBN - V., pp., nn.	p. 195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fè D'ostiani L.F.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	50000048
BIBN - V., pp., nn.	p. 314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorosini A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	50000024
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boselli C.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	50000041
BIBN - V., pp., nn.	p. 101

1	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	50000025
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	50000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	50000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anelli L.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	50000030
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione della Pittura bresciana
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	1878
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile	Titt (recupero pregresso)	