

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149267

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300149266

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

Madonna con Bambino, Sant'Apollonio, Sant'Apollonia, Santa

SGTI - Identificazione

Caterina d'Alessandria e Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

chiesa

LDCQ - Qualificazione

sussidiaria

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Giuseppe

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

vicolo San Giuseppe

LDCS - Specifiche

navata destra, campata terza, cappella di Sant'Apollonia, Santa Lucia e Santa Caterina d'Alessandria, entro ancona

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1761

DTSF - A

1761

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

AUTN - Nome scelto

Scalvini Pietro

AUTA - Dati anagrafici

1718/ 1792

AUTH - Sigla per citazione

00000109

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Divoti di Sant'Apollonia

CMMD - Data

1760

CMMC - Circostanza

concessione della cappella

CMMF - Fonte

documentazione/ bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm.

MISA - Altezza

356

MISL - Larghezza

214

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1928
RSTN - Nome operatore	Sala
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino; Sant'Apollonio; Sant'Apollonia; Santa Lucia; Santa Caterina d'Alessandria. Attributi: (Sant'Apollonio) pastorale; piviale; (Sant'Apollonia) tenaglie con denti; (Santa Lucia) occhi su piattino; (Santa Caterina d'Alessandria) ruota dentata; corona regale; gioielli. Figure: angioletti. Simboli del martirio: palma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra, sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	PETRUS/ SCALVINI/ CIVIS. BRIX./ MDCCLXI
NSC - Notizie storico-critiche	Prestini nel 1978 pubblica il documento del 1760 con il quale si concede ai devoti di Sant'Apollonia l'altare dedicato alla santa affinché i medesimi possano "formare una nuova pala con l'effigie di detta santa". Nel 1761 Pietro Scalvini termina l'opera che appare di tono brioso e di colori splendidi e vi appone firma e data. Nella nuova pala sono raffigurate anche le sante Caterina e Lucia che erano venerate nella prima cappella a destra, prima che questa sia data in patronato ai Formaggiari che la dedicano nel 1675 al proprio patrono, San Lucio. Inoltre nel dipinto di Scalvini è raffigurato anche Sant'Apollonio, contitolare della chiesa insieme a San Giuseppe. Dal punto di vista stilistico il dipinto si distingue per la componente veneta, già sottolineata da Morassi (1939) e approfondita da Begni Redona (1981) che indica in Tiepolo e Ricci i principali referenti del pittore bresciano. Nella scheda relativa al dipinto compilata da Barigozzi Brini per la mostra Settecento Lombardo, sono recuperati i contributi critici precedenti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 40014
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchi G.B.
FNTT - Denominazione	Inventario di Arredi Sacri e Suppellettili appartenenti alla chiesa e sacristia dei MM. OO. di San Giuseppe in Brescia
FNTD - Data	1810
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Milano
FNTS - Posizione	Fondo Amministrazione, cart. 1722
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	concessione alla compagnia di ragazzi devoti di s.ta apollonia
FNTD - Data	1760
FNTF - Foglio/Carta	f. 92
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Brescia
FNTS - Posizione	Fondo Religione, registro 97
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brognoli P.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	50000056
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sala A.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	50000040
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fè D'ostiani L.F.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	50000048
BIBN - V., pp., nn.	p. 316
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capretti F.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	50000051
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	50000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 351
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorosini A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	50000024
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	50000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65- 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	50000025
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	50000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Begni Redona P.V.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	50000080
BIBN - V., pp., nn.	p. 175, n. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barigozzi Brini A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	50000081
BIBN - V., pp., nn.	pp. 217- 218
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	50000082
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pitture in Brescia dal Duecento all'Ottocento
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Settecento Lombardo
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1991
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)