## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00149379	
ESC - Ente schedatore	S23	
<b>ECP - Ente competente</b>	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	reliquiario architettonico	
OGTV - Identificazione	opera isolata	

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

PVCC - Comune	Brescia		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDC1 - Tipologia  LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCU - Quamicazione  LDCU - Denominazione	museo		
spazio viabilistico	via San Faustino		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Diocesano d'Arte Sacra di Brescia		
LDCS - Specifiche	deposito		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia		
PRVR - Regione	Lombardia		
PRVP - Provincia	BS		
PRVC - Comune	Brescia		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRCT - Tipologia	chiesa		
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria		
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giuseppe		
PRCS - Specifiche	sacrestia		
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1998		
DT - CRONOLOGIA			
DT - CRONOLOGIA			
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
	CA secc. XVII/ XVIII		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII fine/inizio		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	secc. XVII/ XVIII fine/inizio		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	secc. XVII/ XVIII fine/inizio CA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA 1690		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica  ambito bresciano		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica  ambito bresciano		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica  ambito bresciano analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica  ambito bresciano analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica  ambito bresciano analisi stilistica  argento/ sbalzo/ bulinatura/ doratura/ fusione/ cesellatura		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità	secc. XVII/ XVIII fine/inizio  CA  1690 1710 bibliografia analisi stilistica  ambito bresciano analisi stilistica  argento/ sbalzo/ bulinatura/ doratura/ fusione/ cesellatura  cm.		

CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	reliquiario con piede poligonale munita di aletta d'appoggio decorata da motivi fogliacei e base rigonfia, scandita da nervature tra le quali si dispongono teste di angioletti alternate a festoni di frutta. Nodo a vaso, segnato da volute alternate a teste di angioletto da cui pendono festoni di frutta. Ricettacolo a forma di tempietto con paraste dal profilo mosso che sorreggono la calotta rigonfia, in cui si ripetono la decorazione a testine alate e i festoni entro volute. Le reliquie sono custodite entro teche inserite in lesene. Terminazione con croce affiancata da rami fioriti.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario in esame, detto "del Velo della Vergine" per la reliquia ivi custodita, è pubblicato da Anelli con la datazione generica al secolo XVII. Tuttavia l'analisi stilistica dell'oggetto suggerisce di spostare la datazione verso il secolo XVIII, poichè il repertorio barocco appare esibito con una accezione più aggraziata che inizia a movimentare le linee del reliquiario. Per la custodia in legno intarsiato cfr. NCTN 03/00149380.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 40130		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Anelli L.		
BIBD - Anno di edizione	1978		
BIBH - Sigla per citazione	50000003		
BIBN - V., pp., nn.	p. 92		
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Anelli L.		
BIBD - Anno di edizione	1988		

BIBH - Sigla per citazione	50000043	
BIBN - V., pp., nn.	p. 248	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	