

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149387

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del convento di Santa Maria di Gesù nell'isola di Garda/ veduta del convento di Aguzzano/ Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sussidiaria

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giuseppe

LDCU - Denominazione spazio viabilistico vicolo San Giuseppe

LDCS - Specifiche chiostro della sacrestia, secondo, lato est, ordine inferiore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

DTSF - A	1610
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito bresciano
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	120
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	400
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	veduta a destra illeggibile
--------------------------------------	-----------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1965
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Pescatori M.
------------------------------	--------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	S 23
---------------------------------	------

RSTN - Nome operatore	Garattini- Malzani
------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: convento di Santa Maria di Gesù nell'isola del Garda; convento in Aguzzano. Personaggi: Sant'Antonio da Padova.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	veduta a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	L'ANO 1220 IL P. S. (FRA)NCESCO PIGLIO' IL MONASTERO SO (PRA) L'(ISOLA) D(I) GARDA, QUA(L) (NOMINO' S. MARIA DI GESU')/ (IN) Q.TO LUOGO ABITO' S. BERNAR(D.NO) MOLTO TEMPO (FACENDO PENITENZA IN UNA GROTTA HORRIDA E SOLITARIA)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	veduta a destra, in basso
ISRI - Trascrizione	(L'ANO 1438 S. BERNARDINO DA SIENA FABRICO' IL MONASTERO DI MAGUZZANO FUORI DELLI ORIC NUOVI QUAL DEDICO' ALLA MADONNA, ET QUIVI DIMORO' P. ESSER LUOGO MOLTO ATTO ALLA CONTEMPLACIONE)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il busto con frate
ISRI - Trascrizione	(...) ANTONIU(...) PAT(...)US
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il restauro del 2001 degli affreschi del chiostro e dell'atrio della sacrestia (nctn 03/00149288- 03/00149292; 03/00149384- 03/00149401; 03/00149403- 03/00149404; 03/00149418- 03/00149425; 03/00149428- 03/14900439) ha previsto la pulitura, il consolidamento della pellicola pittorica, la rimozione delle vernici sintetiche del restauro novecentesco, la rimozione delle ridipinture ottocentesche. Gli affreschi del chiostro presentano tecnica mista con rifiniture a secco e interventi a caseina. La decorazione del chiostro presenta un ciclo di Storie di San Bernardino a cui si aggiungono le vedute dei conventi francescani dei minori osservanti della Provincia di Brescia. Tale ciclo inizia dall'atrio della sacrestia con la Nascita di San Bernardino che reca l'iscrizione con la data 1610. In base a tale data la Prestini (1989, p. 100, n. 90) propone giustamente per l'intero ciclo una datazione "intorno al 1610". La didascalia dipinta sotto la veduta di sinistra (integrata nelle parti illeggibili con la trascrizione di ottocentesca di padre Malvestiti, pubblicata sia da Dorosini sia da Prestini) permette di identificare nella veduta di sinistra il convento dell' Isola del Garda, mentre la didascalia a destra è completamente perduta ma ne esiste la trascrizione ottocentesca di padre Malvestiti pubblicata dalla Prestini che indica che nel dipinto vi doveva essere raffigurato il convento di Manguzzano (per le vicende storiche dei due conventi v. Prestini, 1989, p. 243, nn. 4- 5). Per gli affreschi del ciclo di Storie di San Bernardino cfr. NCTN 03/00149288, 03/00149290, 03/00149292; 03/00149384, 03/00149386, 03/00149388, 03/00149390, 03/00149392, 03/00149394, 03/00149396, 03/00149398, 03/00149400, 03/00149403, 03/00149418, 03/00149420, 03/00149422, 03/00149424, 03/00149428, 03/00149430, 03/00149432, 03</p>

/00149434, 03/00149436, 03/00149438. Per gli affreschi del ciclo delle vedute dei conventi cfr. NCTN 03/00149289 (iscrizione introduttiva alle vedute), 03/00149291, 03/00149385, 03/00149387, 03/00149389, 03/00149391, 03/00149393, 03/00149395, 03/00149397, 03/00149399, 03/00149401, 03/00149404, 03/00149419, 03/00149421, 03/00149423, 03/00149425, 03/00149429, 03/00149431, 03/00149433, 03/00149435, 03/00149437, 03/00149439.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 40139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorosini A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	50000024
BIBN - V., pp., nn.	p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	50000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 155. 158

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	50000025
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	50000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 95; p. 242; p. 243, n. 4- 5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Arisi Rota A.P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Arisi Rota A. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)