

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00123177
ESC - Ente schedatore	S23 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con Gesu' Bambino, San Domenico, San Carlo Borromeo, San Francesco e San Vincenzo Ferrer.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN

PVCC - Comune	Carbonara di Po
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Annerimento della tela, parti consunte della cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno scuro decorata da motivo continuo geometrico di linee alternate a piccole sfere.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesu' Bambino; San Domenico; San Carlo Borromeo; San Francesco d'Assisi; San Vincenzo Ferrer. Figure: due angeli. Attributi: (San Domenico) abito domenicano; stella in fronte (San Carlo Borromeo) abito cardinalizio; (San Francesco d'Assisi) saio; tonsura (San Vincenzo Ferrer) fiamma; abito domenicano.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto e' citato gia' nell'inventario del 1696 e poi nei seguenti. In quello del 1795 e' descritto dettagliatamente e collocato sopra lo altare della cappella della Beata Vergine del Rosario, situata come ora nella navata destra. Dal 1820 e' collocato nella posizione attuale. L'analisi stilistica porta a considerarlo anteriore al 1696 di parecchi decenni, databile entro il primo quarto. Si ricorda che la compagnia del Santissimo Rosario fu istituita, in questa chiesa, nel 1614. Datato erroneamente nel sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 12061

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Non citato
FNTD - Data	1696

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gnocchi D. Stefano
FNTD - Data	1795

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Amadei D. Andrea
FNTD - Data	1820

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Matthiae G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	70000006
BIBN - V., pp., nn.	VI, 82

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Spinardi N.
FUR - Funzionario responsabile	Amaturo M.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	Spinardi N.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	