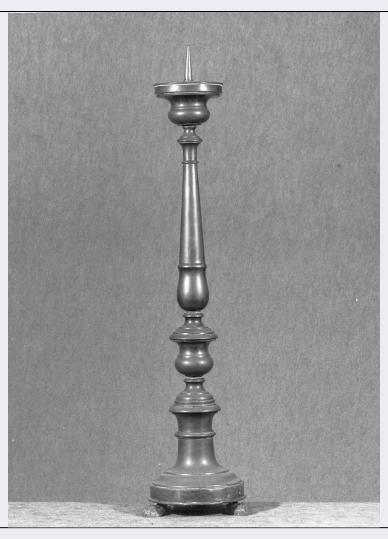
SCHEDA

PVCP - Provincia



| CD - CODICI | |
|--|---------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123194 |
| ESC - Ente schedatore | S23 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S23 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candeliere d'altare |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 6 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

MN

| PVCC - Comune | Carbonara di Po | |
|---|--|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1850 | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito mantovano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ sbalzo/ fusione | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm. | |
| MISA - Altezza | 75 | |
| MTCX/ X/ | Diametra hass 15.5 | |
| MISV - Varie | Diametro base 15,5 | |
| CO - CONSERVAZIONE | Diametro base 15,5 | |
| | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di | IONE | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione | IONE | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI | IONE | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni | buono Piede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | buono Piede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul | Diede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto | Dione Piede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'analisi stilistica porta a considerare i candelieri appartenenti alla produzione tipica della seconda meta' del 1800. | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche | buono Piede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'analisi stilistica porta a considerare i candelieri appartenenti alla produzione tipica della seconda meta' del 1800. | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | buono Piede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'analisi stilistica porta a considerare i candelieri appartenenti alla produzione tipica della seconda meta' del 1800. | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione | Dione Piede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'analisi stilistica porta a considerare i candelieri appartenenti alla produzione tipica della seconda meta' del 1800. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica | Diede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'analisi stilistica porta a considerare i candelieri appartenenti alla produzione tipica della seconda meta' del 1800. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | Diede a base circolare con piedini a zampa di leone e modanature. Collo del piede a cilindro. Collarino. Nodo a vaso modanato. Gola. Fusto a balaustro. Bocciolo a vaso. Piattello piano. Puntale. Anima del piede in legno, ad essa sono avvitati i piedini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'analisi stilistica porta a considerare i candelieri appartenenti alla produzione tipica della seconda meta' del 1800. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico | |

| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 12078 |
|--|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Spinardi N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Amaturo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casarin R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1993 |
| RVMN - Nome | Spinardi N. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Veneri S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | |