

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00145639 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO          |                   |
| OGTD - Definizione     | reliquario a teca |
| OGTT - Tipologia       | a urna            |
| OGTV - Identificazione | serie             |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Lombardia  |
| PVCP - Provincia | CR         |
| PVCC - Comune    | Cella Dati |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1850               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito cremonese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo/ stampaggio/ doratura/ argentatura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |  |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b>    | MNR |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b> |     |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono               |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | leggere ammaccature |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Piedi a zampe di leone con terminazione a foglie d'acanto poggianti su dischetti modanati. Ricettacolo a base rettangolare di forma trapezoidale con angoli smussati decorati a festoni di foglie e cornice di coronamento decorata a baccelli, fastigi a voluta con foglia d'acanto centrale agli angoli. Luce del ricettacolo trapezoidale con decori negli angoli. Coperchio a piramide tronca con serto di palme e croce alla sommità. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Oggetti di gusto eclettico di produzione ormai seriale e di tipologie comuni.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                    |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 35685bis        |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario                                     |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Berardi Pirini G.                              |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1979/ 1984                                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Merlo G.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Picciau M.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Trazzi A.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pincella S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |