

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145675

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Cella Dati

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1800               |
| DTSF - A                     | 1849               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito cremonese   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

### MIS - MISURE

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unità     | cm. |
| MISA - Altezza   | 63  |
| MISL - Larghezza | 56  |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre                               |
| STCS - Indicazioni specifiche | estese screpolature, lacune, inaridito |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | cornice lignea nera a gola  |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna a mezzo busto con capo coperto da manto.  |
| NSC - Notizie storico-critiche  | Il dipinto dalle forme un po' legnose è opera di un pittore di modeste capacità. Nel confessionale della chiesa (quello di destra) vi è un'incisione databile ai primi decenni dell'Ottocento che ripropone la Madonnina di questo dipinto con la dicitura "B.V. si venera nella cattedrale di Ancona". |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo   | fotografia b/n          |

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 35723

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2001

**CMPN - Nome** Merlo G.

**FUR - Funzionario responsabile** Picciau M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2004

**RVMN - Nome** Trazzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)