

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00146081
NCTS - Sufisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0300146081 A
RVES - Codice bene componente	0300146095

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	presso l'ingresso

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Richiesta a Rebecca di divenire moglie di Isacco/ oppure Richiesta di Giacobbe di prendere in moglie Rachele
SGTT - Titolo	eroine bibliche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Martino dall'Argine
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1616
DTSF - A	1616
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Borbone Jacopo da Novellara
AUTA - Dati anagrafici	1566/ 1623
AUTH - Sigla per citazione	00000758
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	158
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1998/ 2000
RSTE - Ente responsabile	S.P.S.A.D. BS, CR, MN
RSTN - Nome operatore	Dario Sanguanini
RSTR - Ente finanziatore	S.P.S.A.D. BS, CR, MN
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Dando credito alla prima identificazione biblica del soggetto; la raffigurazione comprende sulla destra il servo con il bastone mandato da Abramo a richiedere in sposa Rebecca; sulla sinistra; per il figlio Isacco; al centro è il padre Betuel che di lì a poco chiederà alla figlia Rebecca di accettare e seguire il servo di Abramo; In base alla seconda identificazione; il giovane con il bastone sulla destra è identificabile con Giacobbe che richiede in sposa al vecchio Labano; al centro; la figlia Rachele; sulla sinistra; pur non apponendosi; Labano impone però; come mostra la sua mano protesa; un'attesa di sette anni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'analisi stilistica, confermata dall'iscrizione con la data e il nome dell'autore sul dipinto del ciclo con Ester e Assuero, assegna sicuramente il dipinto a Jacopo Borbone di Novellara che in queste sue opere mostra un linguaggio particolarmente aderente ai canoni della pittura tardo-manierista. Le storie delle varie eroine bibliche sono da intendersi come ideali prefigurazioni della venuta e del ruolo della Vergine Maria, cui è dedicata la cappella. Non è da escludersi che all'ideazione iconografica abbia partecipato il vescovo Francesco Gonzaga, rifondatore nel 1577, allorchè vestiva la tonaca di francescano, del convento annesso alla chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 36095
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Negrini F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marti G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Trazzi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**