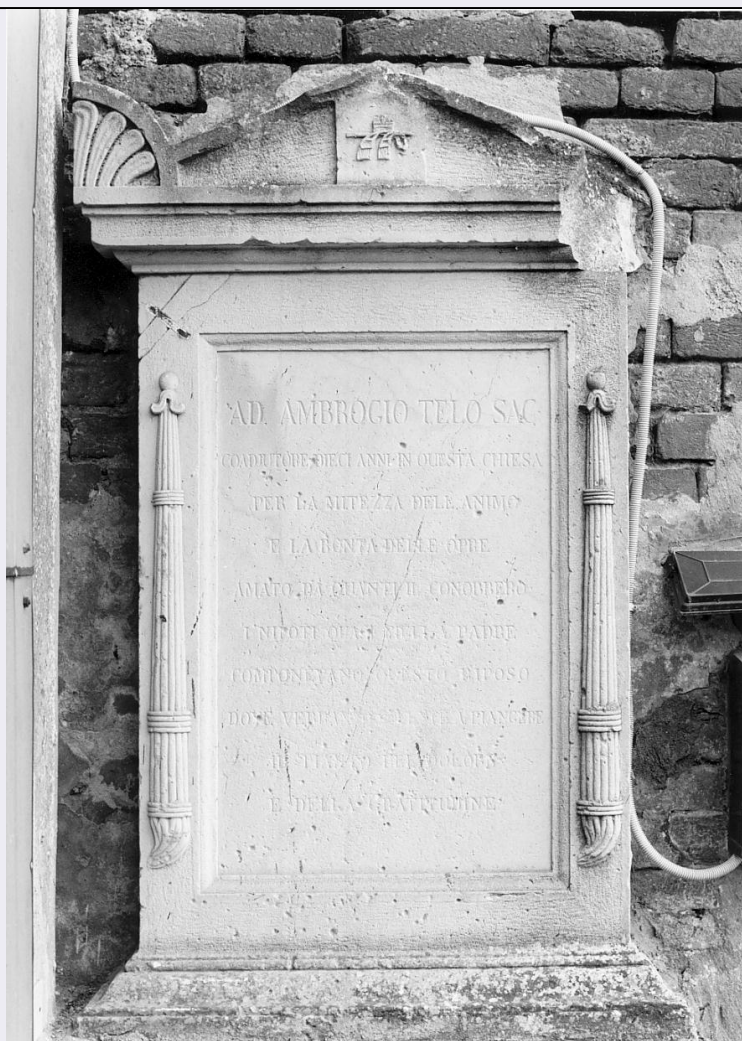


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145440

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Torre de' Picenardi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cremonese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	vistosa rottura parte alta, infestata di licheni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base rettangolare con zoccolo liscio e cornice rastremata, lapide rettangolare con testo inciso inquadrato da una cornice liscia modanata, ai lati fascia sulla quale sono scolpite, sui lati orizzontali, due torce rovesciate. Terminazione a cornice modanata aggettante sormontata da frontone triangolare con due acroteri a palmette; tabella rettangolare al centro del timpano con insegne allusive della dignità religiosa del defunto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
AD AMBROGIO TELO' SAC(ERDOTE)/ COADIUTORE DIECI	

ISRI - Trascrizione	ANNI IN QUESTA CHIESA/ PER LA MITEZZA DELL'ANIMO/ E LA BONTA' DELLE OPRE/ AMATO DA QUANTI IL CONOBBERO/ I NIPOTI QUASI QUELLI A PADRE COMPONEVANO QUESTO RIPOSO/ DOVE VERRANNO (...) A PIANGERE/ IL PIANTO DEL DOLORE/ E DELLA GRATITUDINE
NSC - Notizie storico-critiche	Lapide che segnava il sepolcro di un curato di questa chiesa, posta dai nipoti; lo stile è quello tipico degli anni Trenta-Quaranta dell'Ottocento, come tipico dell'epoca è l'enfatico panegirico del defunto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35453
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Merlo G.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)