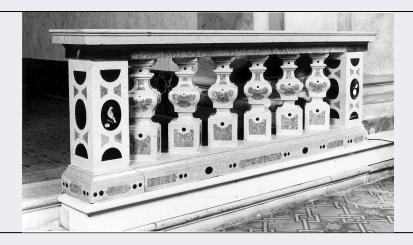
SCHEDA



CD	C	U	IJ	C	Ц

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00145458

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Torre de' Picenardi

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1710
DTSV - Validità post
DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

I					
AU - DEFINIZIONE CULTURALE					
ATB - AMBITO CULTURALE					
ATBD - Denominazione	ambito bresciano				
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica				
MT - DATI TECNICI					
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino				
MTC - Materia e tecnica	marmo/ commesso				
MIS - MISURE					
MISU - Unità	cm.				
MISA - Altezza	85				
MISL - Larghezza	482				
MISN - Lunghezza	35.5				
CO - CONSERVAZIONE					
STC - STATO DI CONSERVAZIONE					
STCC - Stato di conservazione	buono				
DA - DATI ANALITICI					
DES - DESCRIZIONE					
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base rettangolare con zoccolo decorato a motivi geometrici con cornice superiore modanata, struttura divisa in due segmenti composti da due pilastrini quadrati con decori geometrici, arricchiti, sul fronte, da motivi vegetali rappresentati da frutti e da un uccellino posato sul ramo e da sei balaustri disposti di spigolo decorati a motivi geometrici mistilinei, poggiamano con sostegno liscio e coronamento aggettantecon cornice modanata.				
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)				
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)				
NSC - Notizie storico-critiche	La balaustrata, dono della nobile casa Sommi Picenardi, è attribuibile alla bottega bresciana di Paolo Puegnano, come dimostrerebbero i forti punti di contatto con le balaustrate dell'altare della Madonna del Rosario e di quella dell'altare della Madonna delle Grazie, nella parrocchia di Casaloldo, opere datate agli anni 1721 e 1724.				
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI					
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA					
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico				
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO					
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA				
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35487				
BIB - BIBLIOGRAFIA					
BIBX - Genere	bibliografia specifica				
BIBA - Autore	Sommi Picenardi G.				

BIBD - Anno di edizione	1909	
BIBH - Sigla per citazione	20000161	
BIBN - V., pp., nn.	31	
BIBI - V., tavv., figg.	19	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Venturini R.	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	20000162	
BIBN - V., pp., nn.	90-91	
BIBI - V., tavv., figg.	19.1	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Merlo G.	
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	