SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00140151	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	paesaggio con alberi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Lombardia

MN

PVCR - Regione PVCP - Provincia

PVCC - Comune	Mantova		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN - Denominazione	Palazzo d'Arco		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Arco		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	1364		
INVD - Data	1973/ 1974		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII		
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1590		
DTSF - A	1610		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	scuola		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Bril Paul		
AUTA - Dati anagrafici	1554/ 1626		
AUTH - Sigla per citazione	00000522		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	139		
MISL - Larghezza	154		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni			

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: alberi. Figure. Animali: cavalli.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il paesaggio è soffuso di sensibilità virgiliana interpretata dalla poesia dei colori per cui forme e luci si dilatano nel vasto impianto della composizione come si rileva nelle opere di Paul Bril. Vedi inventario del 1973/74 a cura di Cucchieri G L'attribuzione del dipinto alla scuola del Bril è di C. Perina.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	legato		
ACQD - Data acquisizione	1973		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA		
CDGG - Indicazione	proprietà privete		
generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 00029158		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Palazzo d'Arco		
BIBD - Anno di edizione	1980		
BIBH - Sigla per citazione	60000069		
BIBN - V., pp., nn.	p. 189		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1998		
CMPN - Nome	Negrini F.		
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		

