# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00140194 |
| **ESC - Ente schedatore** | S23 |
| **ECP - Ente competente** | S23 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | David decapita Golia |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | MN |
| **PVCC - Comune** | Mantova |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | museo |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo d'Arco |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo d'Arco |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |

| | |
|---|---|
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 1209 |
| **INVD - Data** | 1973/ 1974 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1525 |
| **DTSF - A** | 1549 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito lombardo |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm. |
| **MISA - Altezza** | 186 |
| **MISL - Larghezza** | 150 |
| **FRM - Formato** | rettangolare |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Davide; Golia. Oggetti: spada; armature. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il disegno compositivo rivela originalità d'impianto. Le masse corporee esprimono l'enfasi della lotta e sono messe in risalto dalla luce che le informa secondo una tecnica propria della pittura manierista sel secondo quarto del Cinquecento. Vedi inventario del 1973/74 a cura di Cucchieri G.. L'ignoto autore si è avvalso di un disegno, oggi, perduto di Giulio Romano e di cui esiste l'incisione eseguita dal mantovano Giovan Battista Scultori (1503 - 1575). |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | legato |

| | |
|---|---|
| **ACQD - Data acquisizione** | 1973 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MN 00029201 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene di proprietà privata |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1998 |
| **CMPN - Nome** | Negrini F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Marti G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Spanio C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Spanio C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |