

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00146604
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300146599
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Alessandro Magno riceve l'omaggio della famiglia di Dario
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo d'Arco
LDCC - Complesso monumentale di	Palazzo d'Arco

**appartenenza****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 722**INVD - Data** 1973/ 1974**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1725**DTSF - A** 1749**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Bazzani Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1690/ 1769**AUTH - Sigla per citazione** 00000263**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 174**MISL - Larghezza** 174**FRM - Formato** quadrato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Alessandro Magno; famiglia di Dario; ancelle; soldato.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto proviene da Palazzo Biondi di Mantova e verso la fine del secolo XIX pervenne alla famiglia d'Arco. Si ipotizza che l'esecuzione sia avvenuta verso la fine degli anni Trenta del XVIII secolo. Come dall'inventario del 1973/74 a cura di Cucchieri G..

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** legato**ACQD - Data acquisizione** 1973**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 00036657**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caroli F.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 60000082**BIBN - V., pp., nn.** p. 78, n. 48**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Giuseppe Bazzani**MSTL - Luogo** Mantova**MSTD - Data** 1988**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Negrini F.**FUR - Funzionario responsabile** Marti G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Spanio C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Spanio C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**